山 本 勝 正

、目録作成にあたっての採録基準を、夏目漱石に関する単行本(図録等も含む)で、文献の表題か、副題に、夏目漱石: 上が夏目漱石についてのものであることとした。また、研究文献に限定せず、漱石についてのエッセイや、小説、漱石 もしくは夏目漱石の作品名が記されているもの、及び題、副題に夏目漱石が記されていなくても、その内容の約半分以 の遺墨集、写真集、 自筆原稿の復刻(複刻)、漱石に関する絵巻、漫画、児童書等も採録した。(児童書は文献名の最後

版以後の文献は、番号に続いて、初版の発行年月を記しておいた。 上に記した。また、文献名の下に番号を記し、初版、再版(改訂版・増補版)等を分かりやすいようにした。なお、再 は※、さらに、未見の文献の中で、発行されたかどうか疑問のある文献、なお調査を要する文献には、×を、文献名の 現在所蔵している文献の目録であるが、一部所蔵していない文献もある。所蔵していない文献の中で、未見の文献に

編『夏目漱石関係所蔵目録1』(平2・4)など、種々の先行の文献目録を参照した。 熊坂敦子氏、石井和夫氏、石原千秋氏などによる、「漱石研究文献目録」をはじめ、最近の、跡見学園短期大学図書館 「国文学」(学燈社) に、昭和4年9月から、平成元年4月まで、断続的に連載されている、越智治雄氏、大野淳一氏、 猪野謙二解説・重松泰雄注釈『日本近代文学大系26 夏目漱石集Ⅲ』(角川書店 昭和47年2月)の参考文献目録、

く記した。この目録で、先行の文献目録の、いくつかの誤りを訂正することができたが、なお誤りがあるかと思う。ま、より網羅的であることを心がけた。採録した文献は、発行年月日まで記し、文献の表題も、副題を含めて、より詳し た、先行の文献目録より詳しいが、遺漏もあるかと思う、未見の文献についてと、あわせてご教示いただければ幸いで

(注1) 一応初版、再版等に分けてみたが、荒正人氏、内田百聞氏、小林孚俊氏、松岡譲氏、森田草平氏などの著作や、 のように、必ずしも初版、再版等の区別が明確でないものもあることを断っておきたい。 児童書など

ある。

(注2) たとえば、先行の多くの文献目録の誤りとしては、松岡譲編『漱石写真帖』、佐藤春夫編著『漱石の読書と鑑賞』、 岩上順

× 川 路 著『漱石入門』の発行年月などがある。 柳 虹 著 『夏目漱石氏の鶉籠』 名著評論社 大4・1・10 ①注(1)

× 生 × 川 × 西 売文社 高 高 Ш 編輯 辰 局 朝 郎 \equiv 著 『夏目漱石美辞名句集』 『夏目漱石氏の吾輩は猫である』(名著梗概及評論一八) 『漱石警句集』 『漱石警句集 『夏目漱石氏の虞美人草』(名著梗概及評論二〇) 『夏目漱石氏の鶉籠』(名著梗概及評論一四 (再版 (文豪美辞名句叢書) 敬文館 敬文館 良文堂 京橋堂 敬文館 図書評論社 大4・ 大4・ 大4・ 大6. 大6・3・ 大6・5・ 3 1 1 1 28 25 25 ①注(1) 1 ① 注(2) 1

「夏目漱石」 新潮社

『漱石文学瑣談』 『漱石文集』 中央出版社 高踏書房

※(国華社編集部 馮 編 『漱石遺墨』 漱石漫言』 国華社 中村屋 大6. 大6. 大 6·12

②大6・3

大6・7・15

7 15

11

27

大6・5・

※近 **※** 山 × 蓑 ※近 藤 浩 豊次郎・1 和 Ξ 遠 近 嘯 高 近 高 石 生 元 本 村 藤 Ш 浜 た 悟 楼 四 四 風 匹 浩一路 苦心 化 浩 浩 辰 正 雨 草 無 辰 虚 雄 勇 郎 郎 路 生 Ξ 路 子 郎 彦 著 編 著 『増補 『漱石俳句研究』 『虞美人草後篇』 『襋石坊ッちやんの其後』(『坊ちゃんの其後』) 『三愚集』 『漱石の三四郎日記』(『漱石の「三四郎」 『漱石の猫は吾輩である』 『それからの漱石の猫 『文章道と漱石先生』 『漫吾輩は猫である』 『漱石諷刺皮肉集』 『漫画坊っちやん』 『漱石氏と私』 『漫画坊っちやん』(改版 『漱石遺墨集』全五巻 『漱石警句集』 『文豪夏目漱石』 『新興文芸叢書15 『漱石文集』 『社会主義者になつた漱石の 漱石警句集』 漱石先生の死』 (第四 版 日記』) 俳画堂 文泉堂 新潮社 新潮社 春陽堂 博秀館 春陽堂 春陽堂 現代社 春陽堂 才風館 岩波書店 日本書院 精華堂書店 日本書院 精華堂書店 日本書院 伊香保書院 書店アル ス 大9. 大9. 大8 大8 大 7 大 9 · 大8・ 大 14 大 13 大11·13·12·31·18 大 10 大10 大 10 大 9 大9 大9 大8 大8 大 7 ٠ • • ٠ • 7 12 1 7 7 3 2 9 7 1 4 4 10 10 11 4 3 11 . • • . ٠ • 15 23 1 3 28 18 15 25 5 20 6 25 10 20 24 13 ③ 大 大 6·1·2 「新小説」 ①注(3) 1 1 補注(1) 1 ④大6・ 6

近

浩

路

画漫

吾輩は猫である』(改版

新潮社

•

②大7・

11

3

新潮社

大 14 大 14

7 7

5 5

②大8

近 藤 浩一路 画	小宮豊隆著	×羽 賀 誠 一 著	滝 田 貞 治 編	西谷 碧落居 著	×松 田 秀太郎 著	×三 四郎著	野上豊一郎編	×古 田 豊 著	松岡 譲筆録 目鏡子述	松岡譲編	松岡 譲筆録 目鏡子 述	X川路柳虹著	×西宮藤朝著	×生 方 敏 郎 著	竹野長次著	島為男著	鈴木敏也著	常夏荘編	※(松 岡 映 丘 他)
『漫画 坊つちやん』(『漫画 坊っちやん』)(新潮文庫)	『岩波講座 日本文学 夏目漱石』(第十九回配本)	『道義と自然から見た漱石の作品』	『漱石文献展観目録』	『俳人漱石論』	『正岡子規・秋山真之・夏目漱石』	『それからの猫と坊つちゃん』	『漱石のオセロ』(『夏目漱石先生評釈 OTHELLO』)	『行人・こゝろ・道草について―エチユード的漱石論―』	『漱石の思ひ出 附 漱石年譜』	『漱石写真帖』	『漱石の思ひ出』	『鳴籍』論』	『「虞美人草」論』	『吾輩は猫である』論』	『新草枕』	『夏目さんの人及び思想』(『夏目さんの人及思想』)	『漱石草枕評釈』	『草枕絵』	『草枕絵巻』全三巻
新潮社	岩波書店	(私家版)	(私家版)	厚生閣書店	人国社	日本書院	鉄塔書院	生活社	岩波書店	第一書房	改造社	三星社	三星社	三星社	精文館書店	大同館書店	目黒書店	(常夏荘)	(常夏荘)
昭 8 4 10 3 大 7 11	昭 8 · 1 · 15	昭 7 ·	昭 7 · 12 · 9	昭 6 · 5 · 15	昭 6 . 1 .	昭 5 9 · 15	昭 5 · 5 · 10	昭 4 · 11 ·	昭 4 · 10 · 15 ②昭 3 · 11	昭 3 · 12 · 9	昭 3 · 11 · 23 ①	昭3・4・ ②大4・1	昭3・4・ ②大4・1	昭3・4・ ②大4・1	昭 3 · 4 · 15	昭 2 · 10 · 20	昭 2 6 · 15	大15・7(印刷)	大 15 · 7

×吉 田 平 元 著 『漱石の課外講義―龍南人物展望』	松 岡 譲 註『漱石文芸読本』	北 山 隆 著 『夏目漱石の精神分析』	松 岡 譲 註『漱石名作読本』 夏 目 漱 石自選『漱石名作読本』	小宮 豊 隆 著『夏目漱石』	漱石全集刊行会 編 『(決定版) 漱石全集 第十九巻 総索引』	和田利男著『漱石漢詩研究』	曽 我 正 堂 著 『松山と子規と漱石』(『伊予の松山と俳聖子規と文豪漱石』)	×平 賀 晟 豪 著 『漫画我輩は猫である』	内田百 閒編著 『夏目漱石読本』(読本現代日本文学 3)	松 岡 譲 編 『夏目漱石文学読本 秋冬の巻』	佐 藤 春 夫編著 『漱石の読書と鑑賞』	松 岡 譲 編 『夏目漱石文学読本 春夏の巻』	木 村 毅 著 『樗牛・鷗外・漱石―明治の肖像画―』	小 宮 豊 隆筆記 『夏目漱石 特にその「明暗」を中心として』	小宮豊隆著『漱石襍記』	(岩波書店編集部編) 『漱石遺墨集』	松岡譲著『漱石先生』	景浦稚桃(直孝)編述 『松山に於ける子規と漱石』	※近 藤 浩一路 画 『漫画 吾輩は猫である』(新潮文庫)
	新潮社	岡倉書房	新潮社	岩波書店	漱石全集刊行会	人文書院	三好文成堂	金の星社	三笠書房	第一書房	小山書店	第一書房	千倉書房	信濃教育会 信濃教育会	小山書店	岩波書店	岩波書店	伊予名著刊行会	新潮社
昭 13 •	昭 13 · 12 · 26	昭 13 · 10 · 20	昭 13 · 8 · 11	昭 13 · 7 · 1	昭 12 · 10 ·	昭 12 · 8 ·	昭 12 · 4 · 10	昭 12 · 2 · 25	昭 11 · 11 · 20	昭 11 · 9 · 11	昭 11 · 5 · 20	昭 11 · 4 · 15	昭 11 · 1 · 18	昭 10 · 7 · 20	昭 10 · 5 ·	昭 10 · 5 ·	昭 9 · 11 · 20	昭 9 · 4 ·	昭 8 · 4 · 10
	で 題改版 「金剛草」の	1	改題改版「色鳥」の	1	1				1				1		1		1	1	③ 大 8 7

																			*
内	石	滝	松	板	栗	森	赤	小	岡	森	滝	小	吉	森	松	小	内	山	葛
田	Ш	沢	圌	垣	原	田	門文	林	崎	田	沢	宮	田	田	岡	宮	田	岸	生
百	徹	克		直	信	草	之 学	孚	義	草	克	豊	六	草		豊	百	外	
閒	郎	己	譲	子		平	会	俊	恵	平	己	隆	郎	平	譲	隆	閒	史	勇
著	著	著	著	著	著	著	編	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	編
『漱石物語 上巻』(現代叢書57)	『続日本古典読本知 漱石』	『夏目漱石』(再版)	『漱石の漢詩』	『漱石・鷗外・藤村』	『漱石の文芸理論』	『続夏日漱石』	『夏目漱石』(平田次三郎編『夏目漱石研究』)	『坊つちやん談義』(『漱石と松山 坊つちやん談義』)	『日本芸術思潮 第一巻 漱石と則天去私』	『続夏目漱石』	『夏目漱石』	『漱石の芸術』	『作家以前の漱石』	『夏目漱石』	『漱石・人とその文学』 (新偉人伝全集)	『漱石寅彦三重吉』	『漱石山房の記』	『夏目漱石』(教養文庫75)	『漱石文学読本』
三笠書房	日本評論社	清水書房	十字屋書店	厳松堂書店	帝国図書	養徳社	高山書院	(私家版)	岩波書店	甲鳥書林	三笠書房	岩波書店	弘文堂書房	甲鳥書林	潮文閣	岩波書店	秩父書房	弘文堂書房	金龍堂
昭 21 · 11 · 25 ②昭 11 ·	照 21 · 10 · 5	昭 21 · 9 · 15 ②昭 18 · 11	昭 21 · 9 · 10	昭 21 · 7 · 20	昭 19 · 11 · 25	昭 19 · 10 · 10 ②昭 18 ·	19 · 6 · 20	昭 19 · · 20	昭 18 · 11 · 15	月日 18 ・ 11 ・ 10 ①	昭 18 · 11 · 1	昭 17 · 12 · 9	昭 17 · 10 · 30	昭 17 · 9 · 20	昭 17 · 6 · 10	昭 17 · · 25	照 16 · 2 · 10	昭 15 · 12 · 25	昭 14 · 5 · 10

坂	平	小	本	小	矢	滝	Ш	松夏	森	森	大	吉	本	和	栗	片	岡	森	<u>※</u> 内	※ 内
本	田	林	多	宮	本	沢	岸	岡目	田	田	類	田	多	田	原	岡	崎	田	田	田
	次三	孚	顕	豊	貞	克	外	鏡	草	草		六	顕	利	信	良	義	草	百	百
浩	郎	俊	彰	隆	幹	己	史	譲子	平	平	伸	郎	彰	男			恵	平	閒	閒
著	著	著	著	著	著	著	著	記述	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著
『夏目漱石』(文芸読本I・5)	『夏目漱石』	『漱石と坊っちやん』(『漱石と「坊つちゃん」(坊つちゃん談義)』)	『漱石山脈』(『漱石山脈―孤独の文学者―』)	『漱石襍記』(再刊)	『漱石の精神』(新学芸叢書21)	『夏目漱石』(改訂増補新版)	『夏目漱石』	『漱石の思ひ出』	『漱石先生と私 下巻』	『漱石先生と私 上巻』	『歴史への道―藤村と漱石―』	『作家以前の漱石』	『孤独の文学者』	『漱石のユーモア』	『漱石の人生観と芸術観』	『有島武郎と夏目漱石』	『漱石と微笑』	『漱石の文学』	『漱石物語 下巻』	『漱石物語 中巻』(現代叢書62)
成城国文学会	近代文学社	京都印書館	八雲書店	小山書店	秋田屋	乾元社	浮城書房	桜菊書院	東西出版社	東西出版社	日高書房	白山書房	八雲書店	人文書院	日本出版	学友社	生活社	東西出版社	三笠書房	三笠書房
昭 23 · 10 · 30	昭 23 · 10 · 20	昭 23 · 10 · 15	昭 23 · 10 · 15	昭 23 · 9 · 10	昭 23 · 8 · 15	昭 23 · 8 · 15	昭 23 · 3 · 30	昭 23 · 1 · 20	昭 23 · · 1 · 30	昭 22 · 12 · 15	昭 22 · 9 · 30	昭 22 · 8 · 5	昭 22 · 5 · 30	昭 22 · 5 · 20	昭 22 · 4 · 15	昭 22 · 4 · 15	昭 22 · 3 · 15	昭 21 · 12 · 15	(未刊)	昭 23 ·
1	1	② 昭 19 ·	の② 再22 か。5	② 昭 10 · 5	1	③ 昭 18 · 11	② 昭 15 ·	③ 昭 3 · 11	③ 昭 18 · 11	③ 昭 18 · 11		② 昭 17 · 10	1		② 昭 19 · 11		1	② 大 8 · 11	② 昭 11 · 11	② 昭 11 · 11

× 弘 ×磯ケ谷 実・安藤新太郎塚本哲三・輿水 出 田 子 義 貞 百 健 郎 郎 閒 江 夫 郎 計 閒 著 『人間漱石』 『永遠の夏目漱石』(偉人物語文庫) 『贋作吾輩は猫である』(市民文庫) 『切手と夏目漱石』 『漱石寅彦三重吉』(角川文庫) 『知られざる漱石』(アテネ文庫) 『鷗外と漱石』(要選書13) 『贋作吾輩は猫である』 『漱石物語 『子規と漱石』(岡田憲章編集・発行) 『漱石・鷗外・露伴』(亭校国語科学習書) 『漱石の文学ノート』(清龍文庫 『漱石寅彦三重吉』 『漱石と十弟子』 『夏目漱石 『夏目漱石』(市民文庫) 『作家の青春―荷風と漱石―』 『国語と文学の教室 『漱石の哲学ノート』(清龍文庫) 『漱石雑記帳』 『能楽選書1 漱石と謡曲』 上』『漱石物語 夏目漱石』 中』『漱石物語 下 弘文堂 湖山社 創文社 偕成社 檜書店 新潮社 有朋堂 河出書房 河出書房 要書房 清龍文庫刊行会 明日香書房 世界文庫 岩波書店 福村書店 角川書店 三笠書房 松山市観光協会 清龍文庫刊行会 いちろ社 私家版) 昭 24 • 昭 28 • 昭 28 昭 27 昭 27 昭 26 昭 26 • 昭 26 昭 26 昭 26 昭 25 • 昭 24 昭 24 昭 27 昭 27 昭 24 · 6 昭 24 昭 24 昭 23 • 昭 25 1 1 1 1 1 5 昭24 · 6 · ٠ 8 3 5 11 11 7 6 1 1 11 10 4 4 2 1 11 • 5 5 1 31 10 30 25 15 30 30 25 5 10 20 25 1 15 25 1 ①注(4) ③ 昭 11 学習書 ② 昭 16 1 1 ② 昭 17 6 ② 昭 25 ② 昭 17 1 ② 昭 13 · 7 ③ 昭 17 1 Ø • 2 4 11

小 林 孚 俊 著 『漱石と坊つちゃん』 佐 古 純一郎 著 『漱石の文学における人間の運命―マタイ伝ー六章―』	臼 井 吉 見 編 『日本文学アルバム7 夏目漱石』	※近 藤 浩一路 著 『画譜 坊ちゃん』(限定版)	近 藤 浩一路 著 『画譜 吾輩は猫である』	鏡	岡 譲筆録『漱石の思ひ出 前目 鏡 子 述『漱石の思ひ出 前	日本比較文学会 編 『比較文学研究Ⅰ 漱石の比較文学的研究』	創 芸 社 編 集 部 編 『漱石遺墨集』(夏目漱石全集 別冊)	近 藤 浩一路 著『画譜 坊ちゃん』	※近 藤 浩一路 著 『画譜 吾輩は猫である』 (限定版)	松 岡 譲 著『夏目漱石』(河出文庫)	荒 正人 編『夏目漱石全集 第十二巻 漱石研究篇』	荒 正 人 編 『夏目漱石全集 第十一巻 漱石伝記篇』	内田百閒著『漱石山房の記』(角川文庫)	小 林 孚 俊 著『漱石と多佳女』	坂 本 浩 著『夏目漱石』(学燈文庫)	森 田 草 平 著 『漱石の文学』(現代教養文庫13)	小宮豊隆著『夏目漱石三』	小宮豊隆著『夏目漱石二』
(私家版) 一古堂書店	筑摩書房	龍星閣	龍星閣	角川書店	角川書店	矢島書房	創芸社	龍星閣	龍星閣	河出書房	創芸社	創芸社	角川書店	(私家版)	学燈社	社会思想研究会	岩波書店	岩波書店
昭 30 30 30 3 2 · 10 10 10 ③ ① 注 19 (5) ·	昭 29 · 12 · 20	昭 29 · 12 · 20 ②昭 29 · 7	昭 29 · 11 · 30 ②昭 29 · 7	昭 29 · 12 · 20 ④ 3 · 11	昭 29 · 11 · 10 ④昭 3 · 11	昭 29 · 10 · 5	昭 29 · 7 · 31	昭 29 · 7 · 30 ①	昭 29 · 7 · 30 ①	昭 29 7 30 3 8 17 6	昭 29 · 8 · 5	昭 29 6 · 20	昭 29 6 10 3 昭 16 2	昭 29 · 5 · 1	昭 29 · 3 · 10	昭 29 · 2 · 10 ③大 8 · 11	昭 28 10 5 ②昭 13 7	昭 28 9 · 16 ②昭 13 · 7

滝	森	塩	小	板	唐	金	岡		吉	今	小	次	松	片	小	福	滝	荒	荒	創
沢	田	谷	林	垣	木	子	崎		田	田	林	田	岡	岡	宮	田	沢			芸社
克	草		孚	直	順	健	義		精		孚			良	费	清	克	īΕ	Œ	編集
己	平	賛	俊	子	Ξ	\equiv	恵			敏	俊	潤	譲		隆	人	己	人	人	部
著	著	編	著	著	著	著	著		著	著	著	著	著	著	著	著	著	編	編	編
『漱石の「こころ」と福音書』(現代哲学叢書Ⅲ)	『森田草平選集 第四巻 漱石先生と私』	『夏目漱石事典』(新版 夏目漱石作品集 別巻)	『漱石と多佳女』	『漱石文学の背景』	『夏目漱石』(現代選書)	『人間漱石』	『漱石と微笑』(作家論シリーズ 4) (東京選書)		『夏目漱石』(少年伝記文庫21)	『夏目漱石』(学級文庫)	『漱石と多佳女』	『詳註 草枕』	『朝日文化手帖61 漱石の印税帖』	『夏目漱石の作品』	『漱石襍記』(角川文庫)	『夏目漱石』(世界伝記全集17)	『夏目漱石』	『夏日漱石全集 第十二巻 漱石研究篇』(普及版)	『夏日漱石全集 第十一巻 漱石伝記篇』(普及版)	『漱石とその世界―写真・絵画・墨蹟集―』
洋々社	理論社	創元社	(私家版)	鱒書房	修道社	協同出版	東京ライフ社		金子書房	日本書房	書林新甲鳥	明治書院	朝日新聞社	厚文社	角川書店	講談社	洋々社	創芸社	創芸社	創芸社
昭 31 · 10 · 3	昭 31 · 9 · 25	昭 31 · 8 · 31	昭 31 · 8 · 10 ④昭	昭 31 · 7 · 30	昭 31 · 7 · 25	昭 31 · 4 · 30 ②昭	昭 31 · 2 · 25 ②昭 22	:	昭 30 · 12 · 25	昭 30 12 10 ①	昭 30 · 9 · 25 ②昭 29	昭30・9・0(印刷)	昭30・8・5 ②昭9・	昭 30 8 · 1	昭 30 · 6 · 5 ③昭	昭 30 4 15	昭30 4 5 ④昭8	昭 30 · 5 · 31 ②昭	昭 30 · 3 · 25 ②昭	昭 30 · 3 · 25
			19 1			23 11	22 3				29 5	初版未確認(印刷)	9 11		10 5		18 11	29 8	29 6	

岩上順	猪野謙	奈 街 三	×庭 山	小田切 秀	山岸外	伊藤	福田清	伊藤	林田茂	河住	荒正	佐古純	塩崎淑	東北大学文学	江藤	夏目伸	滝沢克
_	<u> </u>	郎	積	雄	史	整	人	整	雄	玄	人	郎	男	子附属	淳	六	己
著	著	著	著	著	著	編	編	編	著	著	著	著	著	属十人	著	著	著
『漱石入門』	『漱石―その序章―』(岩波講座 日本文学史 第十五巻 近代)	『ものがたり夏目漱石』(児童伝記全集)	『漱石の研究 Ⅰ・Ⅱ』(日本文学論稿)	『夏目漱石の芸術方法』(第二回文化講座シリーズ 第五巻)	『夏目漱石』(重版)	『近代文学鑑賞講座 第五巻 夏目漱石』	『夏目漱石読本 その生涯と作品』(近代日本文学読本)	『作家研究叢書 夏目漱石研究』	『漱石の悲劇』(人生読本)	『漱石詩入門』	『現代作家論全集3 夏目漱石』	『漱石の文学における人間の運命――マタイ伝一六章―』	『漱石・龍之介の精神異常』	. 図 書 館編『漱石文庫展解説』	『夏目漱石』(作家論シリーズ)	『父・夏目漱石』	『漱石の文学における結婚と人生』(現代哲学叢書Ⅳ)
中央公論社	岩波書店	偕成社		大東急記念文庫	弘文堂	角川書店	学習研究社	新潮社	理論社	(私家版)	五月書房	現代文芸社	白楊社	東北大学	東京ライフ社	文芸春秋新社	洋々社
昭 34 · 12 · 8	昭 34 · 8 · 31	昭 34 · 6 · 25	昭 33 ·	昭 33 · 10 · 21	昭 33 · 9 · 10	昭 33 · 8 · 5	昭 33 · 7 · 20	昭 33 · 6 · 5	昭 33 · 5	昭 32	昭 32 · 12 · 15	昭 32 · 9 · 25	昭 32 · 5 · 20	昭 31	昭 31 · 11 · 25	昭 31 · 11 · 20	昭 31 · 11 · 8
	注 (8)	① (P)		注 (7)	③ 昭 15 ·		1		1	1		② 昭 30 · 2			① 注 (6)	1	1

内	瀬	夏	古	吉伊	入	夏	横	横	増	荒	石	佐	荒	瀬	夏	江	多
田	沼	目	財	田藤	見	目	井	井	Ш		井	古		沼	目	藤	田
	茂	伸	運	精	円	伸			新	正	宗	純	Œ	茂	伸		裕
貢	樹	六	平	一整		六	博編著	博編		人	吾	郎	人	樹	六	淳	計
編	著	著	著	編	著)	著	著	編著	編	著	著	著	著	著	著	著	著
『夏目漱石と帰源院』	『夏目漱石』(近代日本の思想家6)	『父の法要』	『漱石あれこれ』	『漱石全集 別巻 漱石案内(漱石案内他)』	『近代文学研究叢書 第十七巻』	『父 夏目漱石』(角川文庫)	『夏目漱石―人と作品―下』	『夏目漱石―人と作品―仏』	『夏目漱石研究』(明治大正文学研究)	『夏目漱石―――――――――』(少国民の偉人物語文庫2)	『夏目漱石』(子どもの伝記物語26)	『佐古純一郎著作集 第6巻 淋石の文学における芸術の運命』	『評伝夏目漱石』(書下し・評伝シリーズ)	『夏目漱石』 (人生論読本 第一巻)	『猫の墓』	『夏目漱石』(ミリオン・ブックス)	『夏目漱石』(世界偉人伝全集 7)
鎌倉漱石の会	東京大学出版会	新潮社	天水町役場 熊本県	角川書店	昭和女子大学	角川書店			東京堂	岩崎書店	ポプラ社	春秋社	実業之日本社	角川書店	文芸春秋新社	講談社	偕成社
昭 37 · 12 · 9	昭 37 · 3 · 20	昭 37 · 2 · 15	昭 37 · 2 ·	昭 36 · 8 · 25	昭 36 · 8 · 20	昭 36 · 7 · 30	昭 36 · 9 · 13	昭 36 · 4 · 20	昭 36 · 2 ·	昭 35 · 7 · 30	昭 35 · 7 · 25	昭 35 · 7 · 20	昭 35 · 7 · 20	昭 35 · 7 · 10	昭 35 6 · 20	昭 35 · 2 · 10	昭 35 · 1 · 20
1	1					② 昭 31 · 11	①テキスト	①テキスト	昭雑 26誌 ・は 11		1	③ 昭 30 · 2	1		1	② 昭 31 · 11	®

林四郎著	安	孝・橋本芳一郎編著成瀬正勝・湯地編著	吉田 精一釈・解釈	×金 子 健 二 著	江 藤 淳 著	内田百閒著	内 田 貢 編	福田清人編	山崎安雄著	夏目伸六著	×松 原 純 一 著	内田質編	柴田宵曲著	千谷七郎著	杉山和雄著	島 為 男 著	(井上百合子 編)
『漱石の読みかた』(至誠堂新書23)	『岩波文庫をめぐる文豪秘話――漱石・鷗外・	『国語国文学研究史大成4 鷗外 漱石』	『近代文学注釈大系 夏目漱石』	『人間漱石』(新装版)	『夏目漱石』(増補版・新版)	『私の「漱石」と「龍之介」』(筑摩叢書3)	『夏目漱石と帰源院』(再増補三版)	『夏目漱石の人と作品』	『岩波文庫をめぐる文豪秘話―漱石・鷗外・	『父・夏目漱石』(ポケット文春33)	『夏目漱石』(日本文学教養双書 近代 2)	『夏日漱石と帰源院』 (増訂再版)	『漱石覚え書』	『漱石の病跡―病気と作品から―』	『夏日漱石の研究――としての比較文学―』(近代の文学・別巻)	『人間形成入門』	『鑑賞と研究 現代日本文学講座=小説3 鷗外・漱石とその周辺』
至誠堂	出版ニュース社	二省堂	有精堂	協同出版	勁草書房	筑摩書房	鎌倉漱石の会	学習研究社	出版ニュース社	文芸春秋新社	東出版	鎌倉漱石の会	日本古書通信社	勁草書房	南雲堂桜楓社	いずみ書房	二省堂
昭 40 · 11 · 30	昭 40 • 11 • 10	昭 40 · 7 · 20	昭 40 · 7 · 1	昭 40 · 6	昭 40 · 6 · 10	昭 40 · 5 · 20	昭 40 · 4 · 29	昭 39 · 7 · 10	昭 39 · 4 · 25	昭 39 · 1 · 20	昭 38 ·	昭 38 · 12 · 9	昭 38 · 11 · 20	昭 38 · 8 · 10	昭 38 · 5 · 20	昭 38 · 2 ·	昭 38 · 1 ·
	② 昭 39 · 4	1		③ 昭 23 · 11	③ 昭 31 · 11	(平山三郎編)	③ 昭 37 · 12	② 昭 33 · 7	1	③ 昭 31 · 11		② 昭 37 · 12	1	1			

725	·E	÷	7 5	<i>+/</i> 1.	7	⊅ ⊏	pi:	7 <u>44</u> 52	4	純	ੇਜ਼ਾ	_	_	. ا	扒豆	čт	생각	· ~	胡
浦	近代文学研究会	高	福田	松	子 生規 誕	荒	唐士	蒲	吉田	横山	河	明	読日.太	小机	松夏		網祖	型机	朝日新聞東京本社編
池	义学	木	田田	岡	誕 百 本 年 石		木	池一	HI .	井	住	.,	売 新代	松	岡目	滕	野田	佰区数	新聞
正	研究	文	清		年石 祭	Œ	順	正	六			治	新代品文	摂	鏡		義清	Ħ	東企京
紀	会	雄	人	譲編	実極行堂	人	Ξ	紀	郎	博編	玄	طسط	開学 対	郎	譲子 筆	淳	紘人	=	画本部社
著	編	著	著	編著	委員	著	著	著	著	編著	著	村)	社館	著	筆録述	著	著編	会区	編
『夏目漱石論』	『夏目漱石の言葉』(『漱石の言葉』)	『漱石の道程』	『夏目漱石』(世界伝記全集32)	『漱石の漢詩』	祭実行委員会編『上誕百年 正岡子規 夏目漱石·柳原極堂』 「極堂	『夏目漱石――――――――――――――――――――――――――――――――――――	『夏目漱石』(改訂新版)	『熊本と夏目漱石』	『作家以前の漱石』(改版)	『夏目漱石―人と作品―』(新訂版)	『漱石詩遺芳』	『生誕百年記念 夏目漱石展』(明治村一周年記念)	『生誕百年記念 四大文豪展 紅葉·露伴·子規·漱石』	『漱石と鷗外―人間論的考察―』 (市民教室17)	『漱石の思ひ出』(角川文庫)	『夏目漱石』(普及版)(名著シリーズ)	『人と作品3 夏目漱石』(センチュリーブックス)	『夏目漱石生誕百年記念展示会 解説と目録』	『生誕百年記念「夏目漱石展」』
日本談義社	芳賀書店	審美社	ポプラ社	朝日新聞社	松山市観光協会	岩崎書店	国際日本研究所	(私家版)	勁草書房		(私家版)	明治村	読 売 新 聞 社日本近代文学館	法律文化社	角川書店	講談社	清水書院	新宿区教育委員会新 宿 区	朝日新聞社
昭 42	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41	昭 41
1	12	12	11	9	9	9	8	5	5	4	3	3	3	3	3	3	3	2	1
1	10	10	10	30	17	15	10	-	30	10	-	-	-	25	20	8	5	•	10
1	1	1	®	② 昭 21 · 9		②昭 35 · 7 嗯	② 昭 31 · 7		③ 昭 17 · 10	② 昭昭 3636 · · 9 4	② 昭 32			①	④ 昭 3 · 11	④ 昭 31 · 11			

海老池	滝	子 生規	}	ተ	夏	荒	Ш	津	宮	小中田	江	森	江	清	松	吉	吉	社	夏	荒
池	沢	涎・	Ī	到	目		田	田	井	田島野	藤	田	藤	水	尚	Л	田	会思	目	
俊	克	で 百 本 年 名 ・	J	叓	伸	正	輝	青	_	博哲		草				幸次郎	精	想	伸	正
治	己	デ 実極 行	-	_	六	人	彦	楓	郎	之哉	淳	平	淳	氾	譲	郎		社	六	人
著	著	71 委 旨	1	害	著	著	著	著	著	編	編	著	著	著	著	著	編	編	著	著
『明治文学と英文学』	『夏目漱石の思想―「こころ」と「それから」―』 (新教新書)	祭実行委員会編『正岡子規 夏目漱石 柳原極堂』生誕百年祭記録』:極堂	T 1 1 1 2 2 1 1 1 0 4 1 1 日 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	『夏目軟石の乍記』	『父と母のいる風景―続父・漱石とその周辺―』	『評伝夏目漱石 《作品と作家研究》』(増補新版)	『明治の精神―漱石を中心として―』	『漱石と十弟子』	『漱石の世界』	『漱石と鷗外―作品とその鑑賞』(近代日本文学)	『現代のエスプリー夏目漱石』	『夏目漱石』(筑摩叢書9)	『江藤淳著作集 1 漱石論』	『漱石の悲劇』(KGK新書16)	『ああ漱石山房』	『漱石詩註』(岩波新書)	『夏目漱石必携』(日本文学必携シリーズ 5)	『人生を考える―漱石のことば―』 (現代教養文庫級)	『父・漱石とその周辺』	『「夏目漱石」入門』(講談社現代新書)
明治書院	新教出版社	百年祭実行委員会子規·漱石·極堂生誕	第の言書店	傷の言い	芳賀書店	実業之日本社	教育委員会熊本市	朋文堂新社	講談社	白楊社	至文堂	筑摩書房	講談社	みくに書店	朝日新聞社	岩波書店	学燈社	社会思想社	芳賀書店	講談社
昭 43 · 3 · 25	昭 43 · 2 · 15	昭 43 · 2 · 29	1 2	2	昭 42 · 12 · 20	昭 42 · 12 · 15	昭 42 · 10	昭 42 · 10 · 10	昭 42 · 10 · 16	昭 42 · 10 ·	昭 42 · 9 · 30	昭 42 · 8 · 30	昭 42 · 7 · 28	昭 42 · 7 · 1	昭 42 · 5 · 30	昭 42 • 5 • 20	昭 42 · 4 · 20	昭 42 · 3 · 30	昭 42 · 3 ·	昭 42 · · 1 ·
	② 昭昭 3131 · · 1110		② 明 3 ·	0	1	② 昭 35 · 7		② 昭 24 ·		テキスト	昭雑 42誌 ・は 7	② 前昭 半17 二部 9		1		注 (9)				

藤夏	平	小	近代	江	和	岡	吉	圌	片	北	江	名	滝	現代	安	古	Ш	唐	清
島目	田	林	代文学研	藤	田	本	田	崎	岡	垣	藤	白複 が	沢	現代文学研究	永	Л	岸	木	水
宇漱	次	孚	子研究		茂		六	義	良	隆		烈全鱼	克	子研究	利		外	順	Ξ
内石	郎	俊	会	淳	樹絙	平作画	郎	恵	_	_	淳	光近年	己	会	久	久	史	Ξ	郎
解 説著	著	著	編	著	編著	画	著	著	著	著	著	集文	著	編	著	著	著	著	著
『わが人生観 7 夏目漱石』	『夏目漱石』	『漱石と多佳女』	『人間・漱石のことば―夏目漱石における近代の自我―』	『夏目漱石』(再増補版・第二版)	『子規・漱石と松風会』(松山市民双書2)	『漱石名作漫画』(名著複刻全集編集委員会編)	『『吾輩は猫である』論――漱石の「猫」と	『漱石と則天去私』(新版) (岡崎義恵著作選)	『夏目漱石の作品』	『改稿 漱石の精神分析』	『夏目漱石』(角川文庫)	名著複刻全集近代文学館・編『永日小品 山鳥 (上・下)』(夏目漱石自筆原稿)	『漱石の世界』	『漱石人生のーと』(真昼文庫)	『坊っちゃんと私』(『菊田一夫「草枕 坊ちゃんと私』)	『夏目漱石―仏教・漢文学との関連―』	『夏目漱石』(新版)	『唐木順三全集 第十一巻 夏目漱石他』	『夏目漱石と朝日新聞―編年史別巻―』
大和書房	中央大学出版部	(私家版)	新文学書房	勁草書房	松山市観光課	日本近代文学館	勁草書房	宝文館出版	鷺の宮書房	北沢書店	角川書店	日本近代文学館	国際日本研究所	新興出版社	ルック社	霊友会教団 霊友会教団	清水弘文堂書房	筑摩書房	社史編修室 朝日新聞社
昭 44 · 5 ·	昭 44 · 5 · 20	昭 44 · 4 · 29	昭 44 · 4 · 20	昭 44 · 1 · 25	昭 44 · · 1 ·	昭 43	昭 43 · 12 · 15	昭 43 · 12 · 1	昭 43 · 11 · 20	昭 43 · 11 · 1	昭 43 · 9 · 30	昭 43 · 9 ·	昭 43 · 8 · 25	昭 43 · 7 · 15	昭 43 · 7 · 15	昭 43 · 7 · 1	昭 43 · 6 · 25	昭 43 · 4 · 25	昭 43 · 3
1	② 昭 23	③ 昭 29	② 昭 41	⑥ 昭 31		1	1	② 昭 18	③ 昭 30	② 昭 13	⑤ 昭 31		⑤ 昭 18			1	④ 昭 15	1	
	10	5	12	11				11	8	10	11		11				12		

川 岡	六淳 淳 樹	長谷川 泉編著『坊野 尺 喜 美 著『漱木	《柳沢真次郎版権者》『夏日杉 山 和 雄 著 『漱石杉 山 和 雄 著 『漱石	BEONGCHEON YU Nat 一种谷正明著『漱 一种谷正明著『漱 一种谷正明著『漱
漱石の書簡』 漱石の思い出』(角川文庫)(改版) 漱石文学の心理的探究』	『名作り後2.夏目歌言・(かラーブックス)6~『漱石とその時代 第二部』(新潮選書)『漱石とその時代 第一部』(新潮選書)『夏目漱石』(UP選書51)	『坊っちゃんと夏目漱石』『現代作家論 生きている漱石』『漱石―その自己本位と連帯と―』	《柳沢真次郎版権者》『夏目漱石自筆全原稿 坊っちやん』(付『別冊』) 番町書房 昭45・4・15 日本文学研究資料刊行会編『日本文学研究資料叢書 夏目漱石』(Ⅰ) 有精堂 昭45・2・15 は 山 和 雄 著 『漱石の文学 解脱の人生観』 雄渾社 昭45・2・15 は 山 和 雄 著 『漱石の文学 解脱の人生観』 は 1・25 は 1	『漱石の文学』 『写真作家伝叢書4 夏目漱石集Ⅱ』 『本近代文学大系25 夏目漱石集Ⅱ』
東京堂出版	录 新潮社 新潮社 東京大学出版会	さ・え・ら書房 東洋出版 東京作文社	University of Chics 有精堂 雄渾社	Publishers, Publishers, Publishers,
照	5 45 45 45	日報 日報 日報 日報 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45	BH BH BH 45 45 45 4 2 1 15 15 25	
⑤ ① 昭 3 · 11	② 昭 37 · 3	① (P)	川 川 昭昭 6057 ・・ 7 9	日969 昭次 ① 46は ・ I 4

エ	Edw	夏	尚	高	小	東北	矢	林	江	越	斎藤恵子松村達雄解説・	小	(和媛	(斎藤		GEC	奈	中 村
トウ・	Edwin McClellan	目	本	木	松	東北大学	本	原	藤	智	恵達	崎	(和 田 茂愛媛国語国	斎藤襄治)RGI	街	
ィン	[cCle	伸		文	摂	図書	貞	耕		治	解説	政	茂国	•		SA	Ξ	宏(舒雲)
マ	llan	六	平作画	雄	郎	書館	幹	Ξ	淳	雄	注注	臣	樹解説)	Р.		ΩŢ	郎	姜
クレ	T^{η}	著	画	著	著	編	著	著	著	著	注注 釈釈	著	説編	ウィ		& P	著	著
(エドウィン・マクレラン著『漱石・藤村:その文学』	TWO JAPANESE NOVELISTS Söseki & Töson To	『続父・漱石とその周辺』	『漱石名作漫画』	『漱石文学の支柱』	『新版 漱石と鷗外―人間論的考察―』	『漱石文庫目録』(東北大学附属図書館所蔵)	『夏目漱石 その英文学的側面』 (研究社叢書)	『漱石山房の人々』	『夏目漱石』(講談社文庫)	『漱石私論』	『日本近代文学大系24 夏目漱石集Ⅰ』	『四国電通局前の碑』	子規堂蔵 子規と漱石 文学資料』(愛媛の文学『正宗寺	リアムズ編注『英文『漱石とサリンジャー』』		GEORGE SAITÔ & PHILIP WILLIAMS (eds.) SÔSEKI AND SALINGER—American Students on Japanese Fiction—	『夏目漱石』(児童伝記シリーズ28)	『夏目漱石の詩』(大東文化大学東洋研究所襍刊(六
イー・タトル出版チャールズ・	Tokyo: CHARLES E. TUTTLE COMPANY,	芳賀書店	図書月販	審美社	法律文化社	附属図書館 東北大学	研究社	講談社	講談社	角川書店	角川書店	電信電話	叢書6) 国文学会文学) 愛媛国語	英宝社	THE EIHÔSHA LTI	NGER—American Studen	偕成社	六) 大東文化大学
昭 46		昭 46 · 12 · 20	昭 46 · 12 · 10	昭 46 · 12 · 9	昭 46 · 11 · 23	昭 46 · 10 ·	昭 46 · 9 · 30	昭 46 · 9 · 28	昭 46 · 7 · 1	昭 46 · 6 · 30	昭 46 · 4 ·	昭 46 · 3 · 25	昭 46 · 3 · 15	昭 46 · 1 · 20	LTD., 1971	ts on Japanese	昭 46 · 1 · 15	昭 45 · 12 · 15
② 昭 44)	1971 ②1969	② 昭 42 · 12	② 昭 43		② 昭 41 · 3				⑦ 昭 31 · 11		昭次 47は ・Ⅲ 2			テキスト)	テキスト	Fiction-	②昭 34 · 6 廖	1

岡	吉	蒲	山	土	小	図本	藤夏	村	和	吉	×近代文学研究会	實	古	桶	島	日 _本	高	小	重猪
崎	田	地	本	居	島	書近	島目	上	田	村	文学	方	川	谷		# 7	•	林	松野
義	精	正	健	健	信	料文	宇漱	嘉	利	善	研究			秀	為	四内委員会	文	孚	泰謙
恵	_	紀	吉	郎	夫	員館会	内石 解	隆	男	夫		清	久	昭	男	会	雄	俊	雄二 注解
著	編	著	著	著	著	会編	解説著	著	著	著	編	編	著	著	著	編	著	著	釈説
『森鷗外と夏目漱石』(岡崎義恵著作選集)	『(筑摩全集類聚) 夏目漱石全集 別巻 夏目漱石研究』	『「草枕」私論夏目漱石新論』	『漱石 啄木 露伴』	『漱石文学における「甘え」の研究』(角川文庫)	『私の作家評伝 Ⅰ草平・秋声・漱石・』(新潮選書)	未発	『こころの内と外―わが人生観7―』(新装版)	『夏目漱石論考』	『文苑借景―賢治・漱石・杜甫など―』	『夏目漱石』	『夏目漱石のことば』	『夏目漱石辞典』	『夏目漱石―仏教・漢文学との関連―』	『夏目漱石論』	『私伝夏目漱石 人間漱石解体の試み』	『ESSAYS ON NATSUME SÔSEKI'S WORKS』	『新版 漱石の道程』	『漱石と多佳女』(改訂版)	『日本近代文学大系26 夏目漱石集Ⅲ』
宝文館出版	筑摩書房	もぐら書房	文芸春秋社	角川書店	新潮社	日本近代文学館	大和書房	啓隆閣	煥乎堂	春秋社	新文学書房	清水弘文堂	佛乃世界社	河出書房新社	いずみ出版	日本学術振興会	審美社	(私家版)	角川書店
昭 48	昭 48	昭 48	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47	昭 47
2	· 1	· 1	10	9	8	8	7	6	6	6	• 5	4	4	4	4	3	3	3	2
• 25	• 25	• 20	15	• 30	• 25	10	5		20	15	•	. 30	· 21	20	1	3 0	• 25	13	10
② 昭 26 •		② 昭 42 ·	注 (10)	② 昭 44 ·			② 昭 44 · 5	1		1		1	② 昭 43 · 7	1			② 昭 41 ·	④ 昭 29 · 5	昭次 49は ・N 2

津	桜	渡	小	玉野 木谷	景	遠高	水	遠	林	大	福	伊	滝	瀬	藤夏	小	板	解	熊
田	田	部	坂		浦	藤田	谷	藤	原	森	原	藤	沢	沼	島目	泉	垣	釈	坂
青		昇		意士士	直	瑞	昭		耕	光	麟		克	茂	宇漱		直	学	敦
楓	満	_	晋	太牢	孝	祐穂	夫	袏	Ξ	章	麟太郎	整	己	樹	内石	譲	子	会	子
著	責編任集	著	著	編著	編述	祐穂 注解 釈説	著	編著	著	著	著	著	著	編	解説著	著	著	編	著
『漱石と十弟子』	『現代日本文学アルバム 第2巻 夏目漱石』	『漱石と漢詩』(英語文学世界叢書)	『漱石の愛と文学』	『漱石のシェイクスピア 付 漱石の『オセロ』評釈』	『松山に於ける子規と漱石』(復刻版)	『日本近代文学大系27 夏目漱石集』》』	『漱石文芸の世界』	『夏目漱石』	『漱石山房回顧・その他』(林原耕三随筆集)	『夏目漱石』(母と子の世界の伝記23)	『夏目漱石』	『伊藤整全集 第19巻 夏目漱石・森鷗外他』	『滝沢克己著作集4 夏目漱石Ⅱ 芥川龍之介』	『朝日文芸欄 〈夏目漱石編集〉』(近代文学	『こころの内と外―わが人生観7―』(新装版)	『若き日の漱石』(春陽文庫)	『夏目漱石―伝記と文学―』	『夏目漱石・森鷗外の文学』 (『解釈』 所収論文集)	『夏目漱石の研究』
芸艸堂	学習研究社	英潮社	講談社	朝日出版社	会社会教育課松山市教育委員	角川書店	桜楓社	桜楓社	桜楓社	集英社	荒竹出版	新潮社	法蔵館	日本近代文学館	大和出版販売	春陽堂書店	至文堂	教育出版	桜楓社
昭 49 · 7 · 25	昭 49 · 7 ·	昭 49 · 5 ·	昭 49 · 3 · 28	昭 49 · 3 ·	昭 49 · 3 · 20	昭 49 · 2 ·	昭 49 · 2 · 15	昭 49 · 2 ·	昭 49 · 2 · 5	昭 48 · 12	昭 48 · 9 ·	昭 48 · 9 ·	昭 48 · 9 · 15	昭 48 • 9 •	昭 48 · 6 ·	昭 48 · 5 ·	昭 48 · 4 · 25	昭 48 · 3 · 20	昭 48 · 3 · 5
③ 昭 24 ·	1	10	40	20	②昭9・4	20 昭第 44・回 10 II	10	D テキスト	J	®	20	10	I は昭 49 12	10	③ 昭 44 · 5	20	20	20	J

MATSUI SAKUKO NATSUME S	長谷川 初 音 著『漱石作品中の女性像』	佐藤 泰正 (司会)『シンポジウム日本文学14	鈴 木 敏 幸 著 『修善寺以後の漱石	編集委員会 編 『名著漱石文学館解説』	江 藤 淳 著 『漱石とアーサー王伝説	島 為男著『漱石の恋人考ほ	大森志郎著『たった一人の漱石忌』	木 下 秀一郎 著 『木下秀一叢書』	(河出書房新社編)『文芸読本夏	小 島 信 夫 著 『私の作家評伝	代文学	吉田 精一,編『夏目漱石全集工 藤淳 編『夏目漱石全集	和田利男著『漱石の詩と俳句』	大久保 純一郎 著 『漱石とその思想』	滝 沢 克 己 著 『滝沢克己著作集3	江 藤 淳 著 『決定版 夏目漱石』	荒 正 人 著『漱石文学全集
NATSUME SÕSEKI AS A CRITIC OF ENGLISH LITERATURE (EAST ASIAN CULTURAL	女性像』	日本文学14 夏目漱石』(越智治雄・平岡敏夫)		館解説』	−王伝説─『薤露行』の比較文学的研究─』	はか。	漱石忌』	わが写生風土記 漱石。	夏目漱石』(Ⅰ)	Ⅲ─鏡花・秋江・浩二─』(新潮選書)	とば』	別巻 漱石文学案内』	(II)	松	集3 夏目漱石Ⅰ』	漱石』	別巻 漱石研究年表』
LITERATURE ((私家版)	学生社	倭寇社	日本近代文学館	東京大学出版会	みき書房	八坂書房	木下秀一叢書	河出書房新社	新潮社	新文学書房	角川書店	めるくまーる社	荒竹出版	法蔵館	新潮社	集英社
EAST	昭 50 か	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 50	昭 49 •	昭 49	昭 49 •	昭 49	昭 49 •
ASIAN	が 昭 51	11 30	11 20	11 15	9 • 25	8 .	7 • 15	6 25	6 • 25	4 • 25	4 • 10	2 . 5	12 25	12 20	12 • 15	11 25	10 • 20
CULTURAL	奥付なし			1			②昭 45 · 5		① Ⅱ 52 ·		③ 昭 41 · 12				昭 II 48は ・ 9	⑧ 昭 31 · 11	1

STUDIES SERIES No. 16) THE CENTRE FOR EAST ASIAN CULTURAL STUDIES c/o Tokyo: The Toyo Bunko, 1975

※内 久内 平 保 玉 荒 坂 竹 和 飯 漱 内 長古 石全集刊行会 田田 岡 井 \mathbb{H} \mathbb{H} 田川浦 新 芳道 太郎雄 利 松 利 秀 百 直 聞 行 孝編述 男 貢 郎 E 昭 剛 店 著 著 著 著 編 『漱石物語』 『松山に於ける子規と漱石』(復刻版・復刻第二刷 『子規と漱石―その交遊と足跡』(「近代日本の巨星」から) 『作品論 『日本近代戦争文学史― 『子規と漱石』 『漱石資料―文学論ノート』 『夏目漱石と帰源院』 (増訂四版 『続近代作家と深層心理 『漱石詩集訳』 『漱石書画集』 『夏目漱石論』 『夏目漱石論』 『漱石全集 『漱一一全集 『夏目漱石の恋』 『漱石序説』 『夏目漱石論』 『夏目漱石全集 『夏目漱石 『伊予路の夏目漱石 夏目漱石 第十七巻 月報 非西洋の苦闘』 (河出文芸選書 第四十八巻 昭和十年版。 坊っちゃんの文学遺跡散歩』 索引 透谷・漱石・花袋・ 漱石文学の探求 漱石年表 複製版) (漱石全集 (笠間選書62 日本メール 新潮社 塙書房 桜楓社 明治書院 笠間書院 岩波書店 岩波書店 文化射協会松山市 愛媛新聞社 双文社出版 めるくまーる社 国書刊行会 岩波書店 河出書房新社 勁草書房 岩波書店 鎌倉漱石の会 津軽書房 私家版 ÿ 昭 51 昭 昭 51 昭 51 昭 51 昭 昭 昭 昭 51 51 51 51 51 8 5 5 10 9 8 8 8 6 6 6 10 10 9 6 4 4 4 4 3 3 . 20 5 5 30 25 15 10 30 28 25 20 31 25 29 10 30 20 9 1 ② 昭 ④ 昭 37 ③ 昭 11 ② 昭 12 ② 昭 47 1 1 ③昭9・ 49 4 10 4 12 11 10

117:11: 1	鞍
	懸
* - ff	吉
	人
3	著
	『イラフ
3	へトで
3	うつづ
-	る
	小説
7 117 77	が坊つ
6 77 .	小説〝坊っちゃん〟』
3	
7	
	モミ
/ 并十	の木会
) At III H \ (111 taut 1	昭 51 · 11
(**	25

瀬沼茂樹著『日本文壇史24 明治	+	孝・橋本芳一郎編著 『増補 国語国文学研究史大成14	沼茂樹著『日本文壇史20	日本比較文学会 編 『漱石における東と西』(TOMO選書	平川 祐弘 編『作家の世界 夏目漱石	渡 部 昇 一 著 『教養の伝統について』(講談社学術文庫	真下 五一著『伝記小説 人間夏目漱石』	高 木 文 雄 著『漱石の命根』	石 井 宗 吾 著 『夏目漱石』(子どもの伝記全集32	鈴 木 保 昭 著 『白樺派の文学とホイットマン	須 田 信 行 著 『虹は遠い――私にとっての夏目漱石―』	江 藤 淳 編 『朝日小事典 夏目漱石』	編集委員会 編 『作家・作品シリーズ3「現代国語」	檜 山 久 雄 著『魯迅と漱石』	(河出書房新社 編)『文芸読本 夏目漱石Ⅱ』	ASIAN MONOGRAPHS 68) Cambridge	William Jefferson Tyler (tr.) The Psychological World of Natsume Sōseki by Doi Takeo (漱石の心的世界) (HARVARD EAST	鞍 懸 吉 人 著 『イラストでつづる
明治人漱石の死』		究史大成4 鷗外 漱石』	漱石門下の文人たち』	』(TOMO選書)	石	』(講談社学術文庫)	漱石。		$\overline{}$	ットマン ライラック・エレジー試論 漱石とホイットマン	ての夏目漱石―』	石	3 夏目漱石』		ĪĪ	ASIAN MONOGRAPHS 68) Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press,	ical World of Natsume Sōseki by Doi	小説〝坊っちゃん〟』
講談社	審美社	三省堂	講談社	主婦の友社	番町書房	講談社	日刊工業新聞社	桜楓社	ポプラ社	東京精文館	新文化社	朝日新聞社	東京書籍	第三文明社	河出書房新社	1976 『漱石の心	Takeo (漱石の心	モミの木会
昭 53 · 5 · 20	昭 53 · 4 · 28	昭 53 · 3 · 25	昭 53 · 1 · 20	昭 52 · 12 · 6	昭 52 · 11 ·	昭 52 · 11 · 10	第2 52 · 11 · 10	昭 52 · 9 · 30	昭 52 · 9 · 25	昭 52 · 7 · 27	昭 52 · 7 · 15	昭 52 · 6 · 15	昭 52 · 4	昭 52 · 3 · 5	昭 52 · · 31	『漱石の心的世界』(昭44・6)の英訳。	、的世界)(HAR	昭 51 · 11 · 25
1	④ 昭 30 · 2	② 昭 40 · 7	1			② 昭 49 · 5			②昭 35 · 7 ®				雑誌か		① I 昭 50 · 6	・6) の英訳。	VARD EAST	

江 藤 淳 著 『決定版 夏目漱石』(新潮文庫)	實 方 清編著 『夏目漱石文芸辞典』	荒 正 人 著 『漱石―人とその作品』(復刻 初版本 夏目漱石文学選集)	×岡 本 一 平 『漱石八態』	平 野 五 郎 著『漱石私記』	桜 田 満龗集 『現代日本文学アルバム 夏目漱石』(人と文学シリーズ)	瀬 沼 茂 樹 著 『日本文壇史24 明治人漱石の死』(新装版)	夏目純一監修夏目漱石著『夏目漱石遺墨集』第一巻~第六巻・別冊津田青楓監修夏目漱石著『夏目漱石遺墨集』第一巻~第六巻・別冊	浩 著 『夏目漱石―作品の深層世界―』	景 山 直 治 著 『近代日本文学の鑑賞と史的展望―鴫外・漱石を ―』	瀬 沼 茂 樹 著 『日本文壇史20 漱石門下の文人たち』(新装版)	中 村 光 夫 著『《評論》漱石と白鳥』	座右宝刊行会 編 『俳人の書画美術8 漱石』(瀟洒清人執筆)	平 野 清 介編著 『新聞集成夏目漱石像』一~六 (自明29至大11)	×斎 藤 晴 輝 著 『夏目漱石・北里柴三郎』(世界伝記全集18) ×西 本 鶏 介 著 『夏目漱石・北里柴三郎』(世界伝記全集18)	古 川 久 著 『漱石と植物』(植物と文化双書)	花田 司編『土曜会(創立)二十周年記念誌—夏目漱石研究—』	塚本、利 明編(『比較文学研究)夏目漱石』(福田陸太郎監修)	吉崎 一衛・斎藤順二 『共同研究 漱石詩集全釈 (初稿)』第一集~第十集佐古純一郎・大地武雄 『共同研究 漱石詩集全釈 (初稿)』第一集~第十集	蓮 実 重 彦 著 『夏目漱石論』
新潮社	清水弘文堂	ダイジェスト社 日本リーダーズ	創林社	ゼスセンター丸善出版サー	学習研究社	講談社	求龍堂	明治書院	桜楓社	講談社	筑摩書房	集英社	新聞研究会 明治大正昭和	講談社	八坂書房	記念事業実行委員会土曜会創立二十周年	朝日出版社	二松学舎大学 二松学舎大学	青土社
昭 54 · 7 · 25	昭 54 · 7 · 20	昭 54 · 7 · 15	昭 54 · 6	昭 54 · 6 · 29	昭 54 · 6 · 10	昭 54 · 5 · 20	「昭 昭54 55 5 3 1 25	昭 54 · 4 · 25	昭 54 · 3 · 30	昭 54 · 3 · 20	昭 54 · 3 · 10	昭 54 · 1 · 30	が昭 59 1 5 10 25	昭 53 ·	昭 53 · 12 · 15	昭 53 · 12 · 9	昭 53 · 10 · 20	が昭 昭53 57:10 2:10 10	昭 53 · 10 · 5
⑨ 昭 31 · 11	② 昭 47 • 4		未刊か。	補遺昭 55 - 7	② 昭 49 · 7	②昭 53 · 5	補 注 (4)			② 昭 53 ·			補注(3)	®				①補 注 (2)	1

坂	吉	吉	学	ф	丸	相	平	神	森	森	森	坂	±	※ 鈴	Ш	A	片	رار	鄍	一 险
水本	口村	田田	燈	中学出	儿山		于 野	7 11		林田			末次			今	一圖	小村	岡野	(夏目里
4	善善	四精	社編	中学生の読	坦恒	原和		山 睦	田草	車	田草	本	八	木	H	田	回良	定		王
浩	き夫	們	集部	^{训武} 究書 会		和邦	五郎	空美	平平	平平	平平	育雄	弘		郎	敏	尺	上 吉	他家夫	漱鉄 石)
音	大	一著	編編	云編	泰著	カウ 著	部著	芙	干著	十著	半	难	か 著	正著	部著	数	著	百著	大著	郎解説
						=			ess)	useq.		=	eneg					_	=	
『新訂文芸読本 夏目漱石』(右文新書)	『夏目漱石』(新装版)	『明治の文芸評論―鷗外・樗牛・漱石―』 (吉田精一著作集)	『「漱石・鷗外・芥川」に強くなる本』	『小説『坊っちゃん』の研究』(中学生のための	『「善」の研究と夏目漱石』	漱石文学―その表現と思想―』(塙選書87)	漱石私記 補遺』	『夏目漱石論―序説』	夏目漱石』 (三 (講談社学術文庫)	夏目漱石』 (二) (講談社学術文庫)	『夏目漱石』 (一)(講談社学術文庫)	鑑賞漱石語録』	漱石文学論』	『夏目漱石はB型人間か』(産心ブックス)	『漱石の恋』	『夏目漱石』(小学文庫)	『片岡良一著作集 第九巻 夏目漱石と芥川龍之介』	漱石最後の詩』(名古屋豆本 別冊 第二十二集)	漱石本雑話』(古通豆本4)	『夏目漱石・美術批評』(講談社文庫)
右文書院	春秋社	桜楓社	学燈社	読書研究会中学生の	中央公論 中央公論	塙書房	ゼスセンター 丸善出版サー	国文社	講談社	講談社	講談社	桜楓社	蒼季社	産心社	信濃書房	日本書房	中央公論社	名古屋豆本	日本古書通信社	講談社
昭 55 · 10 · 15	昭 55 9 · 30	昭 55 9 ·	昭 55 · 9 · 10	昭 55 · 8 · 10	昭 55 7 · 10	昭 55 · 7 · 10	昭 55 7 · 1	昭 55 6 · 20	昭 55 8 · 10	昭 55 7 · 10	昭 55 6 ·	昭 55 5 5 · 25	昭 55 5 - 21	昭 55 · 4	昭 55 3 · 31	昭 55 3 · 25	昭 55 2 · 25	昭 55 2 · 15	昭 55 · 1 · 20	昭 55 · 1 · 15
② 昭 23 · 10	② 昭 47 · 6		問題集				私記昭 54 6		④ 昭 18 · 11	④ 昭 18 · 11	③ 昭 17 · 9			①発行 未確認 日		② 昭 30 · 12 ⑤				

平三岡好	岡	松	深	Ш	平岡敏夫三好行雄	平三岡好	平	夏青	西	木	正吉人田	島	鶴	竹	吉	宮		鈴	石	内
敏行 夫雄		村	江	本	敏行 夫雄	敏行 夫雄	野	目柳	畄	村	一人・北日田精一		村	盛	田	崎		木	Ш	田
· 江平 藤川	Ξ	昌		健	· · · 江平	· · 江平	清	漱達	敏		山・正荒	為	松	天	精	利		芳	悌	百
祐	郎	家	浩	吉	林	藤川	介編	石雄	郎	毅	迪監	男		雄		秀		Œ		閒
淳弘編	著	著	著	編	淳弘 編	編編	쩀著	解 著説	画	著	修	著	著	編	著	著		著	著	著
『講座 夏目漱石 第三巻 漱石の作品で』	『夏目漱石研究 第一巻 意識と材源』	『明治文学とヴィクトリア時代』	『漱石長編小説の世界』	『吾輩は猫である』(明治の古典9)	『講座 夏目漱石 第二巻 漱石の作品に』	夏目漱石 第一巻 漱石の人と周月	『雑誌夏目漱石像』(日本文豪資料集成)一~二十(直明25)	『坊っちやん 「ホトトギス」初出本文』(勉誠社文庫86)	『坊っちゃん 画譜』	『逍遙・鷗外・漱石―明治の肖像画―』	『図説漱石大観』	『「草枕」の探訪――その自然・社会・人物―』	『伊予路の夏目漱石 文学遺跡散歩』(増補版)	『夏目漱石必携』(Ⅰ)(「別冊国文学」改装版)	『鷗外と漱石』(『鷗外・漱石』) (吉田精一著作集 第四巻)	『録・熊谷の「坊っちゃん」』第一集		『血液型でみる日本文学者』	『夏目漱石―その実像と虚像―』(国文学研究叢書)	『贋作吾輩は猫である』
有斐閣	国文社	山口書店	桜楓社	学習研究社	有斐閣		新聞研究会 明治大正昭和	勉誠社	飯塚書房	恒文社	角川書店	みき書房	文学研究会 松山郷土史	学燈社	桜楓社	北むさし文化会		産心社	明治書院	六興出版
昭 56 · 11 · 25	昭 56 · 11 · 15	昭 56 · 11 · 10	昭 56 · 10 ·	昭 56 · 9 · 18	昭 56 · 8 · 25	7	「昭 昭56 58 7 5 10 30	昭 56 · 6 · 25	昭 56 · 6 · 1	昭 56 · 5 · 31	昭 56 · 5	昭 56 · 4 · 15	昭 56 · 4 · 8	昭 56 · 3 · 31	昭 56 · 3 · 12	昭 56 · 3 ·		昭 55 · 12 · 27	昭 55 · 11 · 20	昭 55 · 10 · 25
	昭第 61二 ・巻 12は						補 注 (5)			② 昭 11 · 1			昭 51	昭 II 60は 12			(② 昭 55 • 4		③ 昭 25 ·

	夏 目 漱 石原作		夏 目 漱 石原作	角野喜六著	唐木順三著	河口司著	平岡敏夫・江藤淳編三好行雄・平川祐弘編	小村定吉著	林田茂雄著	清水氾著	平岡敏夫・江藤淳編三好行雄・平川祐弘編	佐渡谷 重信著	『一冊の講座』編集部編	景 浦 直 孝編述	西本鶏介著	松 本 健次郎 著	高木 文 雄擬説	日本女性学研究会編
『	『吾輩は猫である下 文豪漱石のアニメ』	(サンケイ・コミックス 日生ファミリースペシャル・名作コミックス	『吾輩は猫である上 文豪漱石のアニメ』	『漱石のロンドン』	『唐木順三全集 第十一巻 (夏目漱石他)』 (増補版)	『夏目漱石論』	『講座 夏目漱石 第五巻 漱石の知的空間』	『新訳漱石詩選』	『漱石の悲劇』	『漱石の悲劇・生死をめぐる現代の不安と苦悩』(微順)	『講座 夏目漱石 第四巻 漱石の時代と社会』	『漱石と世紀末芸術』	『一冊の講座 夏目漱石』(日本の近代文学1)	『松山に於ける子規と漱石』(復刻第三刷)	『現代日本文学の 夏目漱石』(講談社	『漱石の精神界』	『『坊っちやん』 新校と解説』	『女の眼で漱石を読めば―「行人」を中心に―』
ミックス 2)	サンケイ出版	ミックス 1)	サンケイ出版	荒竹出版	筑摩書房	近代文芸社	有斐閣	沖積舎	白石書店	聖文舎	有斐閣	美術公論社	有精堂	念博物館友の会松山市立子規記	講談社	金剛出版	印刷株式会社キリスト教	日本女性学研究会
	昭 57 · 8 · 5		昭 57 · 8 · 5	昭 57 · 5 · 25	昭 57 · 5 · 20	昭 57 · 5 · 5	昭 57 · 4 · 25	昭 57 · 4 · 7	昭 57 · 3 · 20	昭 57 · 3 · 10	昭 57 · 2 · 25	昭 57 · 2 · 22	昭 57 · 2 · 20	昭 57 · 1 · 30	昭 57 · 1 · 28	昭 56 · 12 · 9	昭 56 · 12 · 9	昭 56 · 12 ·
					② 昭 43 • 4				② 昭 33 · 5	② 昭 42 · 7				④ 昭 9 • 4	Ø			

宮 井

郎 著

『詳伝夏目漱石 上巻』『詳伝夏目漱石 下巻』

国書刊行会

昭 57 · 8 · 10

助川徳是著	深江浩著	松井利彦著	松山市立子規記念編	上墓	吉田六郎著	吉田六郎著	小室善弘著	※水谷昭夫著	福田紀一著	神山睦美著	土居健郎著	井 上 ひさし 著	古川久編	越智悦子著	太田一夫著	大澤吉博著	出口保夫著	日本文学研究資料編	中津原 睦 三 著
『漱石と明治文学』	『漱石と日本の近代』	『子規・虚子・漱石 青雲篇』(雁叢書14)	『子規・漱石と松風会のひとびと』	『漱石文学の人間像―自我の相克と倫理―』	『漱石文学の心理的探究』(新装版)	『吾輩は猫である』論――漱石の「猫」―』(新装版)	『漱石俳句評釈』	『わが恋人のかたわらに――鷗外・漱石・藤村・荷風・晶子―』	『見目漱石まで「日本さらりいまん大研究』『山上憶良から「日本さらりいまん大研究』		『漱石の心的世界 漱石文学における (角川選書9)	『吾輩は漱石である』	『夏目漱石辞典』	『漱石の鬱と俳諧精神』	『随想 歴史のうしろ影/私の鷗外・漱石論他』	『ナショナリズムの明暗 漱石・キブリング』(比較文化叢書6)	『ロンドンの夏目漱石』	『日本文学研究資料叢書 夏目漱石Ⅱ』	『漱石「猫」の中の風俗覚書』
桜楓社	桜楓社	雁書館	松山市立子規記念	哲書房	勁草書房	勁草書房	明治書院	ルネス社	PHP研究所	砂子屋書房	角川書店	集英社	東京堂出版	芸風書院	現代社	東京大学出版会	河出書房新社	有精堂	(私家版)
昭 58 · 5 · 25	昭 58 · 5 ·	昭 58 · 5 · 5	昭 58 · 4 · 29	昭 58 · 4 · 2	昭 58 · 1 · 30	昭 58 · 1 · 20	昭 58 · 1 · 20	昭 58 · 1 ·	昭 57 · 12 · 6	昭 57 · 12 ·	昭 57 · 11 · 30	昭 57 · 11 · 25	昭 57 · 11 · 25	昭 57 · 10 · 30	昭 57 · 10 · 30	昭 57 · 10 · 20	昭 57 · 9 · 25	昭 57 • 9 • 20	昭 57 · 8 · 22
		完 結 昭 6259 4 11		② 昭 47 · 6	② 昭 45 • 9	② 昭 43 · 12		1	1		③ 昭 44 · 6	1						ⅢI 昭昭 6045 ·· 71	

Ш	内	吉	松 マ	原	内	高	(河	小田	近	佐	近	佐	中	水	高	大サ阪ン	沢	桶	===
田	田	田	· ッ岡	武	田	浜	河出書	· 田切	藤	古	藤	藤	村	谷	浜	大阪本社事群		谷	好
輝	百	六	ク レ			虚	編房集新		英	純		宣		昭	虚	事新業開	英	秀	行
彦	閒	郎	イ子 ン	哲	貢	子	部社	進	雄	郎	鼎	行	宏	夫	子	業本部	彦	昭	雄
著	著	著	著	著	編	著	編)	編	著	著	著	著	著	著	著	編	著	著	著
『夏目漱石の文学』(近代の文学・14)	『贋作吾輩は猫である』(旺文社文庫)	『作家以前の漱石』(新装版)	『漱石の孫のアメリカ』	『夏目漱石と菅虎雄――布衣禅情を―』(研究選書31)	『夏目漱石と帰源院』(補訂五版)	『漱石氏と私』(近代作家研究叢書16) (復刻)	『文芸読本 夏目漱石』(Ⅰ)(新装版)	『新潮日本文学アルバム 2 夏目漱石』	『坊っちゃん秘話』	『漱石詩集全釈』("東洋学研究所別刊第二)	「道草」論』	『漱石論攷』	『漱石漢詩の世界』	『わが恋人のかたわらに ――陽外・漱石・藤村・荷風・晶子―』(新版)	『子規と漱石と私』	文学の巨星 正岡子規と夏目漱石展―その文学と芸術』	『文学の草の根―漱石から有正へ』	『増補版 夏目漱石論』	『鷗外と漱石 明治のエートス』(金鶏叢書5)
桜楓社	旺文社	勁草書房	新潮社	教育出版	鎌倉漱石の会	日本図書	河出書房新社	新潮社	青葉図書	二松学舎大学	(私家版)	(私家版)	第一書房	ルネス社	永田書房	サンケイ新聞社	沖積舎	河出書房新社	力富書房
昭 59 · 1 · 25	昭 59 · 1 · 25	昭 59 · 1 · 20	昭 59 · 1 · 20	昭 58 · 12	昭 58 · 12 · 9	昭 58 · 11 · 25	昭 58 · 11 · 20	昭 58 · 11 · 20	昭 58 · 11 · 1	昭 58 · 10 · 20	昭 58 · 9	昭 58 • 9 • 10	昭 58 · 9 · 5	昭 58 · 8 · 28	昭 58 · 7 · 25	昭 58 · 6	昭 58 · 6 · 20	昭 58 6 ·	昭 58 · 5 · 31
	④ 昭 25 · 4	④ 昭 17 · 10			⑤ 昭 37 · 12	③ 大 7 · 1	② 昭 50 · 6			② 5753 ·· 210			② 昭 45 12 15	② 昭 58 · 1	② 大 7 · 1	1		③ 昭 47 · 4	

ミ小山田	岡本一平作	富	板	島	名著複	平	石	高	斎	菊	荒	近	宮	平	篠	藤夏 島目	(河出	Ξ	Ш	夏
ク田プロと	本目	田	垣	田	海加	Ш	井	\blacksquare	藤	地		藤	井	野	田		書	好	П	目
ダむ	一漱	義	直	荘	編集委員	祐	和	瑞	順	昌	Œ		_	五	達	宇漱内石	編集部社	行	久	伸
ション絵	平石作!	雄	子	司	員会	弘	夫編著	穂	_	實	人	鼎	郎	郎	朗			雄	雄編	六
絵	画作	著	著	著	会編	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	解 説著	編)	編	著	著
『夏目漱石』(『対 豪夏目漱石』)(学研まんが伝記シリーズ)	『漫画「坊ちゃん」「草枕」』(日本近代文学館編)	『夏目漱石物語―則天去私の人―』	『漱石文学の背景』(近代作家研究叢書41) (復刻)	『漱石と倫敦ミイラ殺人事件』	『名著複刻 漱石小説文学館 解説』	『漱石の師マードック先生』(講談社学術文庫)	『Spirit 夏目漱石≪作家と作品≫』	『夏目漱石論―漱石文学の今日的意義―』	『夏目漱石漢詩考』	『漱石の孤独―近代的自我の行方―』	『増補改訂 漱石研究年表』(小田切秀雄監修)	『「道草」論を第一部とする 第二部 漱石凡夫』	『漱石文学の全貌 上巻』 『漱石文学の全貌 下巻』	『漱石の恋をの水』	『にわか産婆・漱石』	『こころの内と外―わが人生観』(新装版)	『文芸読本 夏目漱石Ⅱ』(新装版)	『鑑賞日本現代文学 第5巻 夏目漱石』	『幕末明治海外体験詩集―海舟・漱石にいたる―』	『猫の墓 父・漱石の思い出』(河出文庫)
学習研究社	ほるぷ	彩流社	日本図書	集英社	日本近代文学館	講談社	有精堂	明治書院	教育出版	行人社	集英社	(私家版)	国書刊行会	ゼスセンター丸善出版サー	新人物往来社	大和出版	河出書房新社	角川書店	東洋研究所	河出書房新社
昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59
10	9	9	9	9	9	9	9	8	8	6	6	6	5	5	5	4	3	3	3	2
· 1	• 25	25	• 25	25	• 20	10	1	• 25	25	25	20	1	• 25	20	10	· 20	10	• 5	1	4
Ø			② 昭 31	1	② 昭 50						③ 昭 49				1	④ 昭 44	② 昭 52			② 昭 35
			7		11						10					5	1			6

東肿	矢	江	梶	ア出ン	浜	越	日本	藤	黒	(岩	蒲	江	松	武蔵野	千	サンケ	伊圣	荒	教育技術
吹唤	口	下	木	ン ドロ リ	野	智	文学	井	木	波	生	藤	井	野	谷	ケイ	営銀		· 技家
映映像事業部	進	博		ュート	成	治	一研究	省	曜ゥ		芳		利	次	七	イ新聞	予銀行	Œ	西語
部	也	彦	剛	・・・・ウ夫	生	雄	資料	Ξ	之助	書	郎	淳	彦	郎	郎	社	部	人	究 究 究 所会
編	著	著	著	ット	著	著	刊行	著	著	店)	著	著	著	著	著	編	編	著	編
『それから』	『漱石全集物語』	『おジュンさま』	『夏目漱石論』(新装版)	-編著『漱石のロンドン風景』	『漱石が笑った 「坊つちゃん」とゆくランゲージ・トリップ』	『漱石と文明 文学論集2』	日本文学研究資料刊行会編『日本文学研究資料叢書 夏目漱石Ⅲ』	『ロシアの影―夏目漱石と魯迅―』(平凡社選書87)	『虚妄の推理―論文「夏目漱石殺人事件」―』 (春陽文庫)	『漱石全集 月報 昭和四十年版』(複製版)(漱石全集付錄)	『漱石を読む―自我の孤立と愛への渇き』	『新編 江藤淳文学集成1 夏目漱石論集』	『子規・虚子・漱石 開花篇』(雁叢書166)	『夏目漱石 物語と史蹟をたずねて』	『漱石の病跡―病気と作品から―』 (新装版)	『日本近代文学の巨星 漱石と子規展―その文学と芸術』	『坊っちゃん再赴任―夏目漱石と伊予―』(ハレムティ	『荒正人著作集 第五巻 小説家夏目漱石の全容』	『作家用語索引 夏目漱石(第一期)』全九巻(付 別冊付録)
東映映像事業部	青英舎	(私家版)	勁草書房	研究社出版	グラフ社	砂子屋書房	有精堂	平凡社	春陽堂書店	岩波書店	洋々社	河出書房新社	雁書館	成美堂出版	勁草書房	サンケイ新聞社	伊予銀行	三一書房	教育社
昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59	昭 59
· 11	9	9	9	8	8	8	7	4	3	· 1	• 12	11	11	· 11	· 11	10	10	· 10	10
9	2 5	15	• 5	25	25	10	10	• 15	10	· 22	1	30	15	10	• 5			• 31	15
パンフレット		1	② 昭 51 · 6				II I 昭昭 5745 ・・ 9 1						完結昭 6258 ・ 4 5		② 昭 38 · 8	② 昭 58 · 6			二補 期昭(6) 61 · 5

出	今	教近	川河	· 松	小	竹大	巌	笹	長古	荒	内		AL	竹	冏	加	戸	井	石崎
П	村	育技家	口北	岡	林	腰里	谷	淵	田川		田	GE	AN :	盛	部	茂	島	出	等・
保	義	教育技術研究工近代作家用語研究へ	久倫	映	孚	幸恭	大	友	幹	Œ	百	NES	ALAN TURNEY	天	Œ				中山
夫	裕	究究	雄明	丘	俊	夫郎	四		雄久	人	閒	IS, N	YEY	雄	路	章	稔	大	繁
著	著	所会編	著	他)	著	編著	著	著	編	著	著	ATU	SŌ	編	著	著	著	著	信著
『ロンドン漱石文学散歩』	『漱石・芥川の文芸』	『作家用語索引 夏目漱石(第二期)』全六巻	『「草枕絵巻」解説』	『草枕絵巻』全三巻(覆製)	『定本 漱石と多佳女』	経 済 観近代作家十人 「志賀・有島・芥川・賢治・太宰」(以文選書21)『文学にみる近代作家十人 「棄・漱石・荷風・谷崎・啄木」(以文選書21)	『嵐の中の日本人シリーズ⑳ 夏目漱石』	『夏目漱石―「夢十夜」論ほか―』 (国文学研究叢書)	『漱石全集 第十七巻 索引』(第二刷)	『夏目漱石―「こころ」を ―』(愛と真実の人びと 7)	『漱石先生雑記帖』(河出文庫)	GENESIS, NATURE AND POSITION IN HIS WORK OF KUSA MAKURA	SŌSEKI'S DEVELOPMENT AS A NOVELIST UNTIL 1907	『夏目漱石必携Ⅱ』(「別冊国文学」改装版)	『漱石邸幻想』(『漱石邸』)	『夏目漱石―創造の夜明け―』(研究選書42)	『夏目漱石』	『漱石漢詩の研究』	『夏目漱石博物館/その生涯と作品の舞台』(建築の絵本)
旺文社	桜楓社	教育社	センター信山社岩波ブック	センター信山社岩波ブック	(私家版)	教育出版	あかね書房	明治書院	岩波書店	岩崎書店	河出書房新社	Tokyo: The Toyo Bunko,	WITH SPECIAL REFERENCE	学燈社	創樹社	教育出版	ゼスセンター丸善出版サー	銀河書房	彰国社
昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	昭 61	Bunk	L RE	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60	昭 60
5	• 5	5	5	• 5	4	3	3	2	2	1	1	э, 1985	FER,	· 12	12	12	• 12	11	11
20	15	15	12	12	9	31	• 10	• 25	21	30	4	8 5	ENC	20	8	• 5	1	30	10
		一補 期程(6) 59 · 10		② 大 15 7	⑤ 昭 29 · 5		Ð		③ 昭 12 · 10	③昭 35 · 7 ®	昭 40 · 5		E TO THE	I 昭 56 ·					

_	_•											_	_		_				
小	高	稲	小	飯	佐吉	岡	本宮ひる	小	松	佐	佐々	小	和	秦	實	鈴	松	羽	水
宮	木	村	宮	田	藤本		ひろ	宮	井	藤	木	坂	H		方	木	元	里	Ш
豊	文	徹	豊	利	泰隆	三	志キ	豊	利	泰	雅		利	恒		史			隆
隆	雄	元監修	隆	行	正明	郎	ャデラ	隆	彦	正	発	晋	男	平	清	楼	寛	昌	夫
著	著	修	著	編	著	著	ろ志キャラクター	著	著	著	著	著	著	著	著	編	著	著	著
『夏目漱石①』(岩波文庫)	『漱石漢詩研究資料集―用字用語索引・訓読校合―』	『近代作家追悼文集成 第五巻 夏目漱石』	『夏目漱石仲』(岩波文庫)	『漱石・天の掟物語』	『漱石的主題』	『夏目漱石研究 第二巻 『硝子戸の中』校訂と解明』	- ^ 『名作アニメシリーズ 坊っちゃん』(新潮文庫)	『夏目漱石山』(岩波文庫)	『子規と漱石』	『夏目漱石論』	『鷗外と漱石―終りない言葉―』	『夏目漱石研究―伝記と分析の間を求めて―』	『漱石雑考』	『戯曲 こゝろ』(湖(うみ)の本2)	『實方清著作集 第八巻 漱石文芸の世界』	『精選 夏目漱石の書』	『夏目漱石―現代人の原像』	『その後の坊っちゃん』	『漱石と落語―江戸庶民芸能の影響―』
岩波書店	名古屋大学	ゆまに書房	岩波書店	国書刊行会	春秋社	国文社	新潮社	岩波書店	花神社	筑摩書房	三弥井書店	桜楓社	めるくまーる社	の本」版元 「湖(うみ)	桜楓社	名著刊行会	新地書房	潮出版社	彩流社
昭 62 · 2 · 26	昭 62 · 2 · 20	昭 62 · 1 · 25	昭 62 · 1 · 16	昭 62 · 1 · 5	昭 61 · 12 ·	昭 61 · 12 · 25	昭 61 · 12 · 20	昭 61 · 12 ·	昭 61 · 11 ·	昭 61 · 11 ·	昭 61 · 11 ·	昭 61 · 10 · 25	昭 61 · 10 · 20	昭 61 · 9 · 9	昭 61 · 6 · 25	昭 61 6 · 19	昭 61 · 6 · 16	昭 61 · 5 · 25	昭 61 · 5 · 25
③ 昭 13 · 7			③ 昭 13 · 7		(1.1)	昭第 56一 ・巻 11は		③ 昭 13 · 7											

Tak	ehis	a III	ma•	Iame	Takehisa Iijima · James M. Vardaman, Jr. (eds.) THE WORLD OF NATSUME SŌSEKI		KINSEIDO, 1987	
(飯	島武	久	J. M	. Vai	飯島武久・J. M. Vardaman 編『夏目漱石の世界』	金星堂	昭 62 · 2 · 28	
木	村		游	著	『私の漱石―その魂のありどころ―』	至芸出版社	昭 62 · 4 · 15	
松	井	利	彦	著	『子規・虚子・漱石 完結篇』(雁叢書郎)	雁書館	昭 62 · 4 · 25	開 青 雲 昭 5958 ・ 11 5
Щ	口	久	雄	著	『漱石世界と草枕絵』	岩波書店	昭 62 · 5 · 20	
鞍	懸	吉	人	著	『Sōseki in London 倫敦の夏目漱石』	企画室澪(みを)	昭 62 · 5 · 20	
蓮	実	重	彦	著	『夏目漱石論』(新装版)	青土社	昭 62 · 5 · 20	② 昭 53 · 10
福	田	紀	_	著	『サラリーマン日本史 山上憶良から夏目漱石まで』(旺文社文庫)	旺文社	昭 62 5 · 25	② 昭 57 · 12
石稲 崎垣	達等部	· · · 由能	鳥国彦	編	『人間漱石大きな足跡 夏目漱石展』(昭本近代文学館	日本近代文学館	昭 62 · 5 · 28	1
江	下	博	彦	著	『漱石余情 おジュンさま』	西日本新聞社	昭 62 · 5 · 28	② 昭 60 • 9
稲	垣	瑞	穂	著	『漱石とイギリスの旅』	吾妻書房	昭 62 · 5 · 30	
谷関	口川	ジ夏	口	著	『『坊っちゃん』の時代 薬洌たり近代』(アクション)	双葉社	昭 62 · 7 · 9	
平	岡	敏	夫	著	『漱石研究 ESSAY ON SOSEKI』	有精堂	昭 62 · 9 · 1	
石小	石崎 等		中島国彦編熊坂敦子編	編	『人間漱石大きな足跡 夏目漱石展』	神奈川文学	昭 62 · 10 · 17	② 昭 62 · 5
塚	本	利	明	著	『漱石と英国―留学体験と創作との間―』	彩流社	昭 62 · 9 · 15	
駒	尺	喜	美	著	『漱石という人―吾輩は吾輩である』	思想の科学社	昭 62 · 10 · 20	
島	田	荘	司	著	『漱石と倫敦ミイラ殺人事件』(集英社文庫)	集英社	昭 62 · 10 · 25	② 昭 59 • 9
秋	Ш	公	男	著	『漱石文学論考―後期作品の方法と構造―』	桜楓社	昭 62 · 11 · 10	
坂	口	曜	子	著	『魔術としての文学―夏目漱石論―』	沖積舎	昭 62 · 11 · 30	
	i	•	i	•				
٠	Ė		:	:				

松 崎 義 雄

著 『悟りに到る 漱石とブッダを読みながら』

水書房

昭 63 · 2 · 15

高新風	矢	井	石	今	柴	玉	夏永	大	大	盛	虚	蓮	浅	田	片	安	相	
宿 歴史博 英 博	本	上	崎	西	田	井	目田	竹	岡		碧白	実	浅野洋·	中	岡	田	原	
英博物	貞	ひさし		順	宵	敬	漱龍	雅	昇	忍	雲居	重	芹澤	玉		道	和	
· 物 夫 館 始	幹	ĺ	等	吉	曲	之	太 石郎	則	平	357	\pm	彦	芹澤光興編	男	懋編	義	邦	
著編 著	著	著	編	著	著	著	著編	著	著	著	著	著		著	著	著	著	
『夢幻系列 漱石・龍之介・百聞』『新宿ゆかりの明治の文豪三人展 漱石・八雲・逍遙』『新写真ものがたり――日本営業写真史 ―』(松川子規会叢書)『子規写真ものがたり――日本営業写真史	『漱石の精神』	『吾輩は漱石である』(集英社文庫)	『日本文学研究資料新集15 夏目漱石・作家とその時代』	『漱石文学の思想 第一部 自己形成の苦悩』	『漱石覚え書』(宵曲本三部集)	『漱石研究への道』(国語国文学研究叢書3)	『夏目漱石句集 則天去私』	『夏目漱石論攷』	『小説家夏目漱石』	『漱石への側鉛―「それから」「門」「行人」―』	『漱石拾遺(女性観と社会思想)』	『夏目漱石論』(福武文庫)	『漱石 鷗外 対照の試み』	『漱石は新しいぞ』	『夏目漱石とその周辺』(新典社研究叢書21)	『漱石と越後・新潟―ゆかりの人びと―』	『漱石文学の研究―表現を軸として―』	
小沢書店 教育委員会 松山子規会	(私家版)	集英社	有精堂	筑摩書房	日本古書通信社	桜楓社	永田書房	桜楓社	筑摩書房	勁草書房	畳乱青堂	福武書店	双文社出版	素人社	新典社	新潟日報事業社	明治書院	
平 平 昭 元 元 64 · · · · 2 1 1 · · · · 20 28 1	昭 63 · 12 · 25	昭 63 · 11 · 25	昭 63 · 11 · 25	昭 63 · 8 · 30	昭 63 · 8 · 23	昭 63 · 6 ·	昭 63 · 6 · 1	昭 63 · 5 · 25	昭 63 · 5 · 20	昭 63 · 5 · 20	昭 63 · 5 ·	昭 63 · 5 · 16	昭 63 · 5 · 15	昭 63 · 4 · 25	昭 63 · 3 · 25	昭 63 · 2 · 24	昭 63 · 2 · 20	
	② 昭 23 · 8	② 昭 57 ·			② 昭 38 · 11							③ 昭 53 · 10		詩集				

Edwin McClellan TWO JAPANESE NOVELISTS Sōseki & Tōson 1969; reprin	井 原 三 男 著『漱石の謎をとく・『こころ』論』	ほんま りう・ 画 『漱石事件簿』(新潮コミック)古 山 寛・原作 『漱石事件簿』(新潮コミック)	木野 酵謙 爾一	水 川 隆 夫 著『漱石『こゝろ』の謎』	平 岡 敏 夫 編 『日本文学研究大成 夏目漱石Ⅰ』	篠 田 達 朗 著 『にわか産婆・漱石』(文春文庫)	松 岡 筆 子 著 『「猫」の娘」(半藤末利子編)	伊 豆 利 彦 著『漱石と天皇制』	富士美術館学芸課編 『夏目漱石と美術』	石 崎 等 著 『漱石の方法』(Litera Works 1)	福 田 清 人 著 『夏目漱石― 描いた硬骨の小説家―』(少年少女)	山 本 勝 正 著『夏目漱石文芸の研究』	小村 定 吉 著『夏目漱石名詩百選』(古川叢書)	大 田 正 紀 著 『近代日本文芸試論―透谷・藤村・漱石・武郎―』	三 木 愿 著 『小説『明治の青春』 (観白亭叢刊 第五)	鞍 懸 吉 人 著 『イラスト 戯坊っちゃん』(『戯作イラスト 坊っちゃん』)	坂 口 曜 子 著 『躓きとしての文学 漱石「明暗」論』	小 林 一 郎 著『夏目漱石の研究』	半藤一利著『漱石先生ぞなもし』(付母から聞いた祖父漱石のこと…半藤末利子)	小 倉 脩 三 著 『夏目漱石 ウィリアム・ジェームズ受容の周辺』
1969; reprint Michigan: U·M·I,	サービスセンター勁草書房出版	新潮社	筑摩書房	彩流社	国書刊行会	文芸春秋社	(私家版)	有精堂	富士美術館	有精堂	家庭教育研究会新学社・全日本	桜楓社	古川書房	桜楓社	(私家版)	岩崎美術社	河出書房新社	至文堂	(私家版)	有精堂
1989	平 元 · 12 · 20	平元 · 12 · 15	平元 · 12 · 15	平 元 · 10 · 31	平 元 · 10 · 15	平 元 · 10 · 10	平元・ 9	平元・ 9 10	平元· 7 20	平元· 7· 10	平 元 · 6 · 20	平元·6·20	平元· 6 10	平元· 5 25	平元 · 5 · 12	平元· 5·10	平 元 · 4 · 28	平元·3·25	平元 ・ 2	平元· 2 20
31969						② 昭 59 · 5	奥付なし				Ø								奥付なし	

注

注 (1) 川路 柳虹著 『夏目漱石氏の鶉籠』(名著評論社 『夏目漱石の鶉籠』の題で文芸協会編『銘鮓想華』(共益社「大4・4・18)に所収。 大4・1・10) (敬文館 大4・1・

注(2) 西宮

藤朝著 『夏目漱石氏の虞美人草』(敬文館 『夏目漱石の虞美人草』の題で文芸協会編『選集熱筆』(春洋社 大4・1・ 大13・5・8) に所収

虚子著 『漱石氏と私』(書店アルス 大7・1・13)

注 (3)

高浜

『俳句文学全集 高浜虚子』(第一書房 昭12・9・5)に一部分所収。

『自叙伝全集 高浜虚子』(文潮社 昭2・12・31)に六章前半までを所収。

百閒著 『贋作吾輩は猫である』(新潮社 昭25・4・5)

『定本高浜虚子全集 第十三巻 自伝・回想集』(毎日新聞社

昭 48 · 12 · 20

に所収

注(4)

内田

『新輯 内田百聞全集 第十一巻』(福武書店 昭62・11・16)に所収。『内田百聞全集 第五巻』(講談社 昭47・6・20)に所収。

『漱石の文学における人間の運命―マタイ伝一六章二六節の講解―』(一古堂書店 昭 30 · 2

『近代日本文学の悲劇』(現代文芸社 昭3・1・15)に所収。

『夏目漱石』(東京ライフ社 昭31・11・25) 『近代日本文学の倫理的探求』(審美社 昭41・7・7)に所収。新装版は昭52

4

10

注 (6)

江藤

淳著

注 (5)

佐古純

郎著

『見弋り女学17 工篆字』(冓炎土 召7・3・6)こ斤又。『われらの文学2』 古藤 聹』(講談社 昭4・11・15)に第二部所収。

『現代日本文学大系66 山本 健詰 江藤 淳集』(筑摩書房 一『現代の文学27 江藤淳』(講談社 昭47・3・16)に所収。

『夏目漱石の芸術方法』(大東急記念文庫 『昭和文学全集27 吉本隆明 竹内 好 昭 33 · 10 · 21 林 達夫』(小学館 平元・3・1) に第二部所収

昭 47 · 8

15) に所収。

謙 二著 『漱石―その序章―』 (岩波書店 『小田切秀雄著作集 第五巻 昭 34 · 8 · 31 日本近世文学の展望』(法政大学出版部 昭 49 • 12 25 に所収。

『明治の作家』(岩波書店 昭41・11・30)に所収。

注 (8)

猪野

注 (7)

小田切秀雄著

注 (9) 吉川幸次郎著 『漱石詩注』(岩波書店 昭 42 · 5 20

『吉川幸次郎全集 第十八巻 日本篇下』(筑摩書房 昭 45 • 1 30 に所収

補版は昭50・

注(10) 苯 健古著 『漱石 啄木 露伴』(文芸春秋社 昭 47 10 . <u>15</u>

『山本健吉全集

第十一巻』(講談社

昭 58

10

20

に所収

2

15

決定版は昭60

『漱石的主題』(春秋社 昭 61 12 25)

『吉本隆明全対談集 第十二巻』(青土社 平元 5 10 に所収。

補注(1) 夏日純一 輯 編 『漱石遺墨集』 大 11 12 · 全五巻(春陽堂 大 12 大 11 ・ 12 10 31 5 大13・9・ 大 12 ・ 18 補注

第四輯 大12・8・ 24 第五輯 大13・9・ 18

31

3

第三輯

6

29

注(2)

第五集

吉崎 一衛・主 斎藤順二 大地武雄 昭 53 · 10 『共同研究 10 漱石詩集全釈(初稿)』 昭 54 · 2 10 第一集~第十集 (二松学舎大学 昭 54 • 6 30 第四集 昭 53

第九集 補遺篇一 昭 56 9 10 第十集 補遺篇□ 昭 57 ٠ 2 10

昭55・7・25

第七集

昭 56

1

15

昭 昭

56 54

5 9 昭 57

15

平野清介編著 『新聞集成夏目漱石像』 -六 (自明29至大11) (明治大正昭和新聞研究会 昭 54 • 1 10 5 5

夏津田 一『自明治二十九年』昭5・1・10 | 監修夏目漱石著 至大正六年』 『夏目漱石遺墨集』 昭55・6・5 五『自大正七年』 二 『自明治四十四年』昭4・1・ 巻〜第六巻・ 別冊 昭 59 5 (求龍堂 25 20 昭 54 5 六 三『自明治三十八年』昭5・ 至大正十一年』 1 85 55 3 59 5

第三巻 第一巻『書蹟篇』(解説 『絵画篇』 (解説 芳賀 石崎 等) 徹 昭 54 昭 54 7 5 25 1

『書簡篇』 解説 内田道雄 昭 54 9 25

第二巻 『書蹟篇』 (解説 中島国彦 昭 54 11 25 『夏目漱石遺墨集 第一・二巻「漢詩文」釈文』

10

10 5

第四巻 『絵画篇』(解説 紅野敏郎) 1 25

『書簡篇』 (解説 石崎 古川 等・中島国彦・ 久 昭 55・3・ · 芳賀 25 徹・ 紅野敏郎・ 内田道雄・古川 55 3 25

補注(5) 平野清介編著『雑誌夏目漱石像』(日本文豪) 一~二十 (自明25至大15) (明治大正昭和 昭 56 昭 56 7 7 10 写 昭 58 . 5 30

至明治三十八年。 至明治四十年六月』。自明治四十年一月 昭 56 昭 56 昭 56 . 7 . 9 11 10 10 10 四 至明治四十一年三月』 『明治三十九年』

至明治四十一年十二月』『自明治四十一年 四 月 至明治四十二年十二月』

至大正六年二月』 至大正五年七月』 至明治四十五年七月』 至明治四十三年十月』『自明治四十三年一月』 昭 57 昭 57 昭 57 • 5 4 10 • 1 15 15 至大正三年十二月』 至明治四十四年 六 月19日明治四十三年十一月

昭 57

4 11 9

5

昭 56

昭 56

昭 57 12 25 十四四

至大正六年一月

至大正七年十二月』 至大正六年六月』

至大正十五年十二月』 至大正十一年十二月

昭 58 昭 58

昭 58

3 12 10

昭 57 昭 57 昭 57

. ė

25 15 15 1 10 10

5 4

30 5

の誤りか。)

※「十七」の『自大正八年三月』 は『自大正八年一月』

別冊付録)(教育社 教育社 昭 59 10 15) 昭 61 · 5 15

補注(6)

教育技術研究所編近代作家用語研究会編

至大正九年十月』 至大正六年十二月』

昭 58 昭 58

4

5

٠

3.5

昭 58 · 5

30

至大正十三年十二月』

教育技術研究所編近代作家用語研究会編 第一期

> 『夏目漱石 『夏目漱石

(第一期)』全九巻 (第二期)』全六巻

(付

第二期

第十巻 第十一巻

『吾輩は猫である(索引)』

『吾輩は猫である(本文)』(『吾輩は猫である(本文)他』)

第三巻

『草枕』

第六巻 第五巻 第四巻

門

别

巻

『作品一覧全語出現度数表』

『それから』 『三四郎』 第一卷

第二巻

『坊っちゃん』 『倫敦塔・薤露行』

第十三巻 第十二巻 『虞美人草』

『明暗 (索引)』

第十四卷 『明暗 (本文)』(『明暗 (本文) 他』)

-- 125 --

(付記)

別冊付録『語構成による見出し対照表 作家用語索引 夏目漱石(第一巻—第九巻)に出現する語に関して』

第九巻

『こころ』 行人] 『彼岸過迄』

第七巻

漱石参考文献目録Ⅱ」として、雑誌の漱石特集の目録を掲載する予定である。 次の二頁に、先行の参考文献目録に採録されていない文献、もしくは、入手困難な文献の写真を掲載した。なお、次号に、「夏目

(本学助教授)



矢本貞幹『漱石の精神』(秋田屋)



矢本貞幹『漱石の精神』(私家版)



半藤一利『漱石先生ぞなもし』



小村定吉『漱石最後の詩』



