

夏目漱石参考文献目録 IX

山 本 勝 正

夏目漱石参考文献目録 (平成9年)

単行本の部

- | | | | |
|---|----------------------------------|---------|---------------------|
| ① 谷 口 巖 著 『吾輩は猫である』を読む』 | 近代文芸社 | 平9・1・30 | |
| ② 鶴 田 文 史 著 『夏目漱石の西海路探訪』
小泉八雲の | 西海文化史研究所
熊本日日新聞情報
文化センター制作 | 平9・2・1 | |
| ③ 半 藤 一 利 著 『漱石俳句を愉しむ』(PHP新書 012) | PHP研究所 | 平9・2・4 | |
| ④ 秋 山 公 男 著 『漱石文学論—中期作品の小説作法—』 | おうふう | 平9・2・25 | |
| ⑤ 辻 真 先 著 『漱石、賢治、啄木のひとり歩きの愉しみ』(PLAYBOOKS) | 青春出版社 | 平9・3・15 | |
| ⑥ 赤 井 恵 子 編 『門』(漱石作品論集成【第七卷】)(二刷) | おうふう | 平9・4・1 | ②平3・10・10 |
| ⑦ 越 川 正 三 著 『太宰・漱石・モームの小説—他作家の影響を探る—』 | 関西大学出版部 | 平9・4・1 | |
| ⑧ 東京都近代文学博物館運営協議会 編 『漱石「白樺」近代俳句』(東京都近代文学博物館・30) | 東京都近代文学博物館
三一書房 | 平9・4・21 | 図録 |
| ⑨ 福 田 善 之 著 『漱石の恋●夢、ハムレットの』 | おうふう | 平9・4・30 | 『ロマンス—漱石の恋—(平7)改題所収 |
| ⑩ 重 松 泰 雄 著 『漱石 その新たな地平』 | おうふう | 平9・5・20 | |

- ⑪ 長尾 剛 著 『目からウロコの新解釈 もう一度読む 夏目漱石』 双葉社 平9・5・25
- ⑫ 井内 雄四郎 著 『比較の視野 漱石・オースティン・マードック』 旺史社 平9・5・30
- ⑬ 武田 勝彦 著 『漱石の東京』 早稲田大学出版部 平9・5・30
- ⑭ 長尾 剛 著 『あなたの知らない 漱石こぼれ話』 日本実業出版社 平9・5・30
- ⑮ 檜 田 信 幹 著 『夏目漱石 『坊っちゃん』をかいいた人』(フォア文庫 B184) 岩崎書店 平9・5
- ⑯ 長尾 剛 著 『漱石ゴシップ』(文春文庫 な341) 文芸春秋 平9・6・10
- ⑰ 内田 康夫 著 『坊っちゃん殺人事件』(中公文庫 う1011) 中央公論社 平9・6・18
- ⑱ 水谷 昭夫 著 『漱石文芸の世界』(水谷昭夫著作選集 第一巻) 新潮出版社 平9・6・25
- ⑲ 森本 哲郎 著 『月は東に―蕪村の夢 漱石の幻―』(新潮文庫 も116) 新潮社 平9・7・1
- ⑳ 奥 泉 光 著 『プラトン学園』 講談社 平9・7・15
- ㉑ 高橋 巖 著 『草枕異聞 陸前の大梅寺―則天去私への軌跡』 近代文芸社 平9・7・30
- ㉒ 松原 伸夫 著 『漱石『坊っちゃん』先生 弘中又一』(改訂版) 教育出版センター(徳島) 平9・8・6
- ㉓ 陳 明 順 著 『漱石漢詩と禪の思想』 勉誠社 平9・8・20
- ㉔ 三 四 郎 著 『続 吾輩は猫である』(続 吾輩ハ猫デアル) 勉誠社 平9・8・25
- ㉕ 関 谷 夏 央 著 『不機嫌亭漱石』(『坊っちゃん』の時代 第五部) 双葉社 平9・8・28
- ㉖ KENSHIRO HOMMA NATSUME SOSEKI AN EAST-WEST COMPARATIVE STUDY IRI Monograph No. 24

Kansai Gaidai University Publication 1997.9.1

(本間 賢史郎 SOSEKI AN EAST-WEST COMPARATIVE STUDY 関西外語大学国際文化研究所 平9・9・1)

②7 宮 沢 健太郎 著 『漱石の文体』

洋々社 平 9・9・30

②8 「96くまもと漱石博」 編 『世界と漱石 国際シンポジウム 報告書』
推進一〇〇人委員会

「96くまもと漱石博」
推進一〇〇人委員会 平 9・9

(100-member Committee for Promotion of '96 Kumamoto Soseki Festival World and Soseki International Symposium Report

100-member Committee for Promotion of '96 Kumamoto Soseki Festival (1997.9)

②9 天理大学附属 天理図書館 編 『漱石とその時代の作家』

天理大学出版部 平 9・10・18 図録

③0 水谷昭夫 著 『漱石の原風景』(水谷昭夫著作選集 第二卷)

新教出版社 平 9・10・25

③1 坂手洋二 作・演出 磷光 群 編 『漱石とヘルン』

磷光群 平 9・10 パンフレット
正は平 5・10 4
続は平 5・10 4

③2 山本 平 著 『続々漱石往来—濠虚集の世界—』

(私家版) 平 9・10 続は平 5・10 4

③3 高知県立文学館 編 『師弟が見た近代—漱石と寅彦の留学体験—』

高知県立文学館 平 9・11・2 図録

③4 「96くまもと漱石博」 編 『漱石の四年三カ月 くまもとの青春』
推進一〇〇人委員会

「96くまもと漱石博」
推進一〇〇人委員会 平 9・11・15

③5 松元 寛 著 『漱石の実験—現代をどう生きるか』(増補改訂)
(朝文社百科シリーズ)

朝文社 平 9・11・15 ③昭 61・6・16

③6 石原千秋 著 『反転する漱石』

青土社 平 9・11・30

③7 飯島英一 著 『吾輩ハ夏目家ノ猫デアル』

創造社 平 9・12・5

③8 李 寧 著 『老舎と漱石—生粋の北京人と江戸っ子—』(新典社文庫 7)

新典社 平 9・12・12

雑誌特集の部

① 夏目漱石 時代のコードの中で

②0 「国文学」 42巻6号 (613号)

学燈社 平 9・5・10

—21世紀を視野に入れて—

② 特集 『夢十夜』

⑧ 「漱石研究」 8号

翰林書房

平9・5・20

③ 特集 外国人が見た夏目漱石

⑭ 「解釈と鑑賞」 62巻6号 (793)

至文堂

平9・6・1

④ 特集 漱石と神楽坂

「ここは牛込、神楽坂」 10号

牛込俱樂部

平9・7

⑤ 漱石と龍之介の俳句

「俳句 a あるふあ」 (25号)

毎日新聞社

平9・10・1

平成9年春・
夏合併号
刊記なし
10・11月号

(特集 漱石・龍之介の俳句)

⑥ 特集 漱石と家族

⑨ 「漱石研究」 9号

翰林書房

平9・11・20

〔参 考〕

参考① 雑誌別一覽

「国文学」 (「国文学 解釈と教材の研究」)

⑭ 夏目漱石 時代のコードの中で

— 21世紀を視野に入れて —

「国文学」 42巻6号 (613号)

学燈社

平9・5・10

「漱石研究」

⑧ 特集 『夢十夜』

「漱石研究」 8号

翰林書房

平9・5・20

⑨ 特集 漱石と家族

「漱石研究」 9号

翰林書房

平9・11・20

「解釈と鑑賞」 (「国文学 解釈と鑑賞」)

⑭ 特集 外国人が見た夏目漱石

「解釈と鑑賞」 62巻6号 (793)

至文堂

平9・6・1

「夏目漱石参考文献目録」Ⅰ「夏目漱石参考文献目録」Ⅱ「夏目漱石参考文献目録」Ⅲ「夏目漱石参考文献目録」Ⅳ「夏目漱石参考文献目録」Ⅴ「夏目漱石参考文献目録」Ⅵ「夏目漱石参考文献目録」Ⅶ「夏目漱石参考文献目録」Ⅷ「夏目漱石参考文献目録」Ⅷ補記

前に発表した「夏目漱石参考文献目録」(「国語国文学誌」20号 平成2年12月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅱ(「広島女学院大学日本文学」創刊号 平成3年7月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅲ(「広島女学院大学日本文学」2号 平成4年7月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅳ(「広島女学院大学日本文学」3号 平成5年7月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅴ(「広島女学院大学日本文学」4号 平成6年7月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅵ(「広島女学院大学日本文学」5号 平成7年7月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅶ(「広島女学院大学日本文学」6号 平成8年7月)、「夏目漱石参考文献目録」Ⅷ(「広島女学院大学日本文学」7号 平成9年7月)の遺漏、誤記についての補記を次に掲載する。補記の作成にあたって、今回も、先行の文献目録と、多くの方々のご教示を参考にさせていただいた。

単行本の部

① 三 四 郎 著 『それからの漱石の猫』

日本書院 大9・2・15

①

② 尾崎士郎 著 『後藤墨泉「夏目漱石」両氏遺愛品入札』

東京美術倶楽部 (会場) 昭9・9 目録 刊記なし

③ 尾崎士郎 著 『新篇 坊っちゃん』

新潮社 昭14・8・21 ①小説

④ 尾崎士郎 著 『新篇 坊っちゃん』

世間書房 昭22・6・30 ②小説 後半の三分の二割愛

⑤ 川副国基 著 『島村抱月の渡英滞英日記について―鵜外、漱石、荷風の―』

早稲田大学教育会昭26・3・1

(早稲田大学 教育会研究叢書 第二冊)

⑥ Edwin McClellan TOW JAPANESE NOVERISTS Soseki and Toson Chicago and London: The University of Chicago Press, 1969 ①

⑦ 羅 輝 著 『魂にふれる漢詩 漱石から毛沢東まで』

朝日ソノラマ 昭50・12・25

- ⑧ MATSUI SAKUKO NATSUME SŌSEKI AS A CRITIC OF ENGLISH LITERATURE (EAST ASIAN CULTURAL STUDIES SERIES, No.16) THE CENTERE FOR EAST ASIAN CULTURAL STUDIES c/o The Toyo Bunko, 1975 ①
- ⑨ PETER MILWARD (中野記偉注釈) THE HEART OF NATSUME SOSEKI (私の「漱石」)
AZUMA SHOBO (吾妻書房) 昭57・4・1
- ⑩ 神山 睦美 著 『それから』から『明暗』へ 砂子屋書房 昭57・12・1 ①
- ⑪ MATSUI SAKUKO NATSUME SŌSEKI AS A CRITIC OF ENGLISH LITERATURE (EAST ASIAN CULTURAL STUDIES SERIES, No.16) THE CENTERE FOR EAST ASIAN CULTURAL STUDIES c/o The Toyo Bunko, second printing 1984 ② 1975
- ⑫ 赤井 恵 洋子 編 『門』(漱石作品論集成【第七卷】) 桜楓社 平3・10・10 ①
- ⑬ 梶井 信 幹 夫 絵作 『坊っちゃん』をかいいた人—夏目漱石— (伝記・人間にまなぼう⑩) 岩崎書店 平4・4・20 児童書 ①
- ⑭ 森 本 哲 郎 著 『月は東に 蕪村の夢 漱石の幻』 新潮社 平4・6・15 ①
- ⑮ 藤 森 陽 子 編著 『4 文化をそだてた人たち 紫式部 雪舟 松尾芭蕉 葛飾北斎 夏目漱石など13人 (人物アルバム 歴史を生きた78人)』 PHP研究所 平4・11・24
- ⑯ 内 田 康 夫 著 『坊っちゃん殺人事件』(C★NOVELS) 中央公論社 平4・11・25 ①
- ⑰ 『漱石・ハーン比較文学の旅』(漱石・ハーン比較文学の旅) 文芸編集委員 平4・12 奥付なし
- ⑱ 長 尾 剛 著 『漱石ゴシップ 小説のすき間を読む』 ネスコ発行 平5・10・1 ①
- ⑲ 碓 香 文 著 『夏目漱石初期作品攷—奔流の水脈—』 (奈良女子大学) 平7・3・24 博士論文 奥付なし 未刊
- ⑳ 神山 睦美 著 『それから』から『明暗』へ (再版・改訂版) 砂子屋書房 平7・12・1 ②

②① 松原伸夫 著 『漱石「坊っちゃん」先生 弘中又一』

教育出版
センター(徳島) 平8・3・15

①

②② 王 志 松 著 『漱石の文学理論と創作に関する研究
——「自己」から「他者」へ——』

(広島大学) 平8・3・21

博士論文
奥付なし 未刊

②③ 「草枕」全国俳句
大会実行委員会編 『くまもとの漱石——俳句の世界——』

「草枕」全国俳句
大会実行委員会 平8・10・13

②④ 九州タイムアウト
企画・制作・翻訳 『漱石の熊本 明治と異邦人たち』

熊本県観光連盟 平8・11

パンフレット
刊記なし

注の補記

① 井上ひさし 著 『吾輩は漱石である』(集英社 昭57・11・25)

井上ひさし 著 『井上ひさし全芝居 その三』(新潮社 昭59・7・10) に所収

② 藤田健治 著 『漱石 その軌跡と系譜 (鷗外・龍之介・有三)——文学の哲学的考察』(紀伊国屋書店 平3・6・15)

藤田健治 著 『藤田健治著作集 第六卷』(新樹社 平8・9・10) に所収

雑誌特集の部

① 特集 漱石を読もう 『本の雑誌』15巻9号(通巻87)

本の雑誌社 平2・9・1

② 特集『漱石と『吾輩は猫である』』 『国語教育相談室』No5(通巻No10) 光村図書(出版) 平7・3・25

※改訂、追加の箇所に、傍線(〰)を付した。

(本学教授)